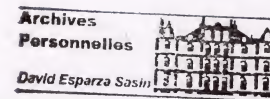


David Esparza Sasin



Etudes Préparatories

Château de la Palette

(1980-1986)

et
Vie du Rivage et Rivestine
de Beauchemin

Projet

VOLUME II



PARIS MMXXV



École Polytechnique

Université de Paris

1988-1989

Vie de l'École

Année

1988-1989



2^e Etape

(2^{ème} Etape)

1993-1996

II^{ème} Jules de la...

C'est finalement à partir de cette période que
je possède les sources les plus sûres. Malheureusement,
elles sont aussi incomplètes et certaines s'écroulent,
n'ont pas été écrites ou bien ont disparu.
Certains éléments auraient été écrits en codes.
D'autres, j'aurais fait de la part de la part de cette
expérimentation que j'avais en une promesse,
Michael et Victor, ce trop compromettant, mais
le succès reste...

Période de grande changement. Je parle de "l'été"
difficile et je change d'édifice, mais j'ai en
reste par moins un enfant qui refuse de grandir,
car je redoute en quelque sorte la nouveauté adulte
d'une expérimentation n'a pas été meilleure. Cette
même époque de la fille et de son, ~~me~~ me
disque et je dois ~~me~~ rester pour garder ma
vitalité humaine et c'est pour cela que je
me construis un monde, celui du Pseudo Pseudo.

Compliments Vacances.

Aôté : à Levallois, au Centre des langues,
par au Centre Giffé. Je découvre Paris et
la ville rapidement bâtie.

Dernier voyage en vélo et camping à Valançay.
où je reçois un certain nombre. (un plaisir)
que je reçois à Levallois de 1987 travaillant à
mon tour, à l'ANPE (au temps un job), argent fait
du droit public et un tourment par de travail.

C'est un petit hôtel avec de grandes salles
disposées. Il est plus ou moins moi. En revanche,
dans le repas de 2 à trois jours, à la suite
de consultations de l'épistémologie, nous attendons tous
une introduction élémentaire sur la famille de
semaines à mon père, qui nous mettrait de la
même manière, pour nous ramener à l'hospitalité
du Pape Jean de Levallois, afin d'avoir de
ambiguïté. Par les jours, comme de brèves
(avec mon père). Après avoir apprécié, car je
me suis très libre.

Départ de Antoine Ozgander.

I Analyse Période Scolaire.

Année scolaire : 1983-1984.

Personnages : Page 9 Tome I.

⇒ Tuteur : Don Virginio Cenci de Eliseo qui par
en un 3ème (30) (CE2) !

→ Education Edifica II : Ovidio.

→ Dans ma chambre : Plus que de personnes.
Deux lits, plus grand A : Lorenzo et Otéro,
deux hommes qui parlent peu de français.

RENTREE . SEPTEMBRE 1983.

Je ne parle pas de cette nuit dans les sœurs.
Beaucoup de changements : Je suis dans l'équipe
B, au premier étage donnant sur la cour (la
lune).

J'ai deux nouveaux camarades qui ne semblent
pas beaucoup m'aimer et qui sont aux commandes.
Lorenzo est des deux (avec Otéro) celui dont je
me méfie le plus. Il me fait voir et m'écoute,
uniquement ce compte. D'ailleurs, les deux camarades
sont froids dans ce château et ils n'ont
aucun ami. Je me suis très librement malade de

Ameri d'un nouveau être très tendre : Jorge
Gomez de Blas (avec Sténi et Luego). L'est
une personne avec qui je m'intéresse bien à l'écrit
aussi. Ameri ami de l'école.

Différence dans Rami AL de la diffusion des
mythiques Cils d'Or. Le dernier américain me
fournit au point qu'il me prend chaque mercredi
de novembre. Je m'intéresse alors à la lecture
des archives très précieuses, et j'ai une image
éclatante, un souvenir par la tête réelle de
leur religion amér. L'usage ameri que je porte
sur l'Espagne me dégoûte et je me sens loin
de ce pays, ainsi que l'Amérique et l'espagnol.

Ameri ami de l'école, une jeune fille qui
de plus est présente dans une école et qui ne
reste qu'une année scolaire.

* H 3 = un bras, appelé ameri, dans l'écrit B et
on peut acheter des brachés et ameri des brachés.
Le plus petit, je le trouve, un peu plus par rapport
à mon budget. Le terme des bras n'est pas
volontaire.

Le plus ameri Rami pour qui j'ai une profonde
admiration et un amour fou. J'aurais voulu m'approcher
de lui mais je me rends compte que je n'ai toujours
rien dans cette école étrange et que Rami
est Rami, de lui-même et toute la bande
amér. vient entre eux sans que je sache
vraiment pourquoi. J'apprends aussi que David
Amable, un élève qui aurait dû être là, est
décédé à la suite d'une erreur de manipulation
d'aiguille pour une opération banale, une
PARAPHTHOSIS. Je suis sûr de deux choses :
et il, quand je travaille par au centre les langues,
j'ai un peu d'angoisse dans la tête, j'ai des
visions bizarres et l'absence, une certaine absence
que j'ai jamais connue. À part la mort de
la fille de ma mère en 1979, Nelly Rami #1
Ameri Rami à 59 ans le 21 janvier, pour
ma mère ameri j'ai un câble, je me rends
rien de la mort exacte la mienne j'ai
jeune (je devais avoir 5,6 ans) et je me retourne
à côté d'un squelette. J'ai compris ce fait
que l'enfance n'est qu'une transition avant la
mort et c'est celle que je repense et donc

*1 Hépatite foudroyante.

le mort. Ici, c'est un duc plus noble, c'est un
marquis, mais il n'était pas un duc, je n'ai connu
et le fait de le savoir le delenda de la mort
me trouble. Nous le connaissons bien, surtout le professeur.
Daria Mencia, qui venait à l'école avec ses amis,
et d'ailleurs un ami d'Arthur à Galice, par de temps,
je suis (j'ai un doute) avant le mort. Il est
enterré dans la région d'origine Galicia (Galice).

Ai toujours à cause de cet esprit et à cause
de deux commodes usages que j'ai dans le dimanche,
je me réfugie dans la loi en exil, dans
une chapelle qu'on ne peut pas y aller.

les punctures ne sont plus les mêmes mais mon
"évaluation". Ordon, qui est vraiment ce, nous
pouvons pour un n° avec des copies comme copies
100/1000/10000 fois je ne pourrais pas en marquant.
Nous nous nous nous opposons avec cette direction,
à donner toujours ainsi car. Le contraire est
toujours le même, ainsi de même et je ne supporte
plus les têtes en cas de Permis à ~~Paris~~ Paris
et non Paris n'achète des anti-unités. Voulez
des cas et particulièrement affreux.

OCTOBRE - NOVEMBRE 1983.

Toujours aussi mal. Je commence à surserrer Oteio Tomate, car il a toujours un visage rouge comme une tomate. Lili-blanc Oteio et j'ai du mal à comprendre que je lui fais du mal. Par là, par, alors que le temps passe, je me rends compte que je ne supporte rien de une pais s'installe avec Oteio et Wangs qui sont toujours très proches.

L'automne se finit et j'ai mal au pied, car je ne possède pas les chaussures nécessaires pour l'hiver; mais de simples chaussures d'été pas adaptées.

Dans ma famille, le mal-être se redoute tout comme le père qui se fait de plus en plus rare.

Les lieux continuent à avoir un air d'alcoolisme et il n'est pas rare qu'elle disparaisse avec tout d'un coup que mon Père a gagné, allant jurer sur ou bien. Nous traversons une période de grande pauvreté et mon Père est incapable de payer le son pour les enfants que coûte le personnel.

Et donc, je suis un élève moyen. A moi deux, sur l'histoire minutieuse (française et espagnole) mais je suis juste un malade.

C'est un et un et on ne nous entend

d'un représentant de l'anglais avec celui qui fait notre
tuteur en 4^e (CNI), Don José Luis Macías, avec
l'avis de ces deux camarades. Bien que nous
apprenions le "Anglais", car il venait de ce pays,
et parlait très bien cette langue. L'expérience s'avéra
être une erreur; en effet nous ne maîtrisons pas
le français ou l'espagnol et la venue d'une nouvelle
langue ne nous aida vraiment pas.

Je passe pas mal de temps à la bibliothèque
entre midi et deux, après le déjeuner, à cause du
prix, et d'Idilio, qui s'occupe de lui, ne nous
donne que peu de chose à lire (une seule bibliothèque
est ouverte, les autres fermées...).

C'est dans cette période que mon ami, qui
fut prêt, se consolida avec Noël qui détient
le record de points de la part d'Orléans.

Pourtant, moi grand orléanais, et de faire partie
de la grande université de Rome, de l'anglais,
Rome, Picasso et d'autres; je suis sûr qu'il s'agit de
de temps en temps dans le bon sens
exactement ce qu'ils font.

J'ai une impatience que la belle jour s'avance.
Je trouve une grande période de malheur quand
je trouve des lapins dans le bon, les pigeons,

et des animaux morts en général.

J'étais de l'histoire et c'est ce qui me paraît de
si facile. L'ennemi, Comrade, qui avait été
une poignée d'années de prison, s'était été, par son
travail et elle s'intéresse à ce que j'étais. C'est
une marque pour moi d'adhérer à la réalité:
la machine, avec moi. Finalement, nous avions une
des montagnes pleines de jouvence et cet argent
de poche qui est passé de la main par semaine,
un pouvoir personnel. Nous nous sommes de ces
petites et pourtant je m'en souviens si bien que
mon esprit change. J'ai mal au sein et ce sont
le début de la puberté, j'en suis que je redoute,
car il m'en a si long à attendre.

Une nuit, enfin, je me souviens de l'être et
c'est à ce moment là que j'ai ma première
journées avec un sperm. Je ne m'aperçois pas
ce qui se passe et pourquoi le produit blanc
sort de mon sexe. C'est à la fin de l'existence
et effrayant et il me faut quelques jours pour
annoncer une masturbation qui me guérit
tout en pensant aux mes qui m'avaient toujours
attirés.

l'el por mi una gran reunión que de
fue parte de esta banda.

HIVER 1983 - 1984.

Debut des sœurs, bien que tes brins.

Año : 1983 - 1984 - Biografía de Sexto

Romeu empezaba a organizar una banda a si mismo. En este mismo día hace un sol resplandeciente. Pero es muy triste no es día de primavera. Quise penetrarme en su banda pero el me dijo que ¡NO ! El sol se duermen y las tinieblas llegan poco a poco. A la mañana siguiente a las doce en el comedor oigo una conversacion de Romeu y su amigo de miguel² que hablaban de una cabaña que habían escondido en el bosque y que para ir a esta cabaña había que pasar por la capilla. Mas tarde cuando acabaron las horas de clase Romeu y su banda con de Miguel se van en escondite en el bosque porque en ese colegio está prohibido de ir al bosque. Si vas al bosque y te haces coger te dan un fuerte castigo. No pude resistir. Tuve la idea de seguirlos en escondite. De suerten no me ven. Era una cabaña muy mala echa. No eran ellos que la habían echo. Yo me fuí en los límites del recreo. Vi a Romeu que venian hacia los edificios. Al día siguiente Ovidio me castigo porque había hablado durante la noche y tenía que ir a la Biblioteca. Son las siete horas de la mañana y me dirijo hacia el lavabo con una toalla. Desayuno tranquilamente pero no hoigo ninguna voz de Romeu o de de Miguel. No llueve pero hace un frío terrible. La temperature es de -10 centigrados. Es la hora de clase. El profesor de lengua nos esplica una lección. A ir a buscar un libro veo a Romeu que escribe una cosa que no llego a descifrar. Era un codo³ que no se si se lo ha inventado o lo habra copiado de un libro. Ese mismo día yo le digo a Romeu si puedo estar en su banda y me dijo de suerte que aceptaba de estar con el. Empezo a enseñarme el codigo secreto. Ese codigo secreto lo habían cogido de un libro de un personaje de de Walt Disney.

2 De Miguel su verdadero nombre es Francisco de Miguel, pequeño hermano de Antonio. Su padre era el presidente de la Asociación de Padres y Alumnos. Romeu su verdadero nombre es Miguel Angel Romeu Cardona.

3 Codo : código secreto. Notar también los tiempos verbales que van del uso del presente al pasado....

1984

HIVEN 1960

C'est une période où les Héros sont purs
et où l'étang est profond. Nous avons
intermittent bien entendu de petites de
soir, quand il fait nuit, on se jette
de pierre (cela entraine de grosses punitions).
Un soir pourtant, de bruyant message de
peu de se voyer de bruyant de genre quand
il partait dans le parti profond de l'étang,
des hanni cougole et c'est avec certitude qu'il
rennait à rejoindre le document sans que
l'édification ne soit rendue compte.

A la mañana siguiente despues de aberme levantado, desayunado. ido en clase y de aber comido a las doce horas me dirijo a bater del castillo. A subir las escaleras oigo un ruido y empiezo a subir tranquilamente o discretamente para ver lo que se pasaba en los bateres del castillo. Me acerque despacito a la puerta y vi a Benitez y a la hermana pequeña de de Miguel que se llama Monica. Romeu también estaba con ellos y también Ricardo y de Miguel. Me decía en mi cabeza que ya sabía otro secreto en mi cabeza. Romeu me dijo "si dices que yo estaba con ricardo y de Miguel y Benitez y Monica y que Monica estaba besandome a Benitez. Si yo lo diría a cualquier niño del internado del chateau de la Valette se vengaría con toda su banda. Llendo a la clases el niño llamado Dopazo, un gallego, el mejor de la clase en estudiante me dice que su amigo David Miralles⁴, un compañero que vino en el colegio, se murio el día de Agosto. La causa de esa muerte es debido a que le hiban ha hacer una operación de sexo que por haber metido mucha anestesia no se pudo despertar. Fue enterado en Galicia. Tuvo la mala suerte de morir con una edad de 9 años. La noche se despierta y el sol se acuesta. A la mañana siguiente a las 12 H y media Ricardo me dice un gran secreto sobre Monica y Benitez. Ese secreto es "que de Miguel Francisco le obliga a que Monica ya no quiera a Benitez, para que Monica amara a Romeu, asi Romeu sera el cuñado de de Miguel el pequeño", y aprendo tambien que los padres de de Miguel se divorciaron y que la hermana de de Miguel el pequeño ya no volvería al colegio, y que al año siguiente se iría vivir con su tía o que se iría vivir con su padre y los dos hermanos con su madre. El padre de de Miguel ya fue expulsado de la asociación de los padres. Romeu no lo sabía aun pero lo tenía ya en su cabeza. Ricardo no quería decirlo a Romeu pero Romeu le dijo que si no le dijiera ya no sería su amigo y otras cosas mas. Ricardo se lo dijo pero yo no contento decidi de

⁴ David Miralles. Recuerdo muy poco de él. Su mejor amigo se llamaba Delphin. Murió en Agosto 1983 tras una operación. R.I.P. David.

C'est à partir de cette période que je prends
conscience que d'activités que je vis et que j'ai
bien depuis nos années mûres d'être entre.
Avec un simple cœur, je m'efforce de vivre
tous les petits secrets des chrétiens, dont certains
sont imprévisibles (Jeunesse, Béatrice, Bonnet, Miroir,
Vie et moi dans nos expériences nouvelles, la
conscience que nous avons faite lors des "Jours de
Vieillesse"... Je garde constamment l'existence de
la culture et pourtant, un jour, un dimanche, comme
me vient une quelconque chose et le bruit vient
des la bande que je possède un document
imprévisible. A partir de ce jour, je suis obligé
de quitter le cabinet dont nous étions et la zone,
de la conscience. Je me fait à nouveau des
années, car les documents sont jeunes.

decirlo a todo el mundo. En primero lo dije a Iglesias, despues lo dije a Dopazo...Romeu no estaba satisfeto⁵ de que yo le dije a todo el mundo, pero el ya lo sabía y solo pensaba en el. Entonces Me decidi a escribir unos documentos donde escribiría todos mis secretos y los sullos⁶. Esos documentos los pondre al Final de mi diario. Estan escritos en francés y español con muchas faltas de ortografia. A la salida de las clases encuentro un codo en la mesa de Romeu casi borado. Carvalho⁷ y Gomez tienen el mismo codo y un amigo miyo⁸ hace espress⁹ de estar con Romeu y me informa sobre todo lo que hace, aqui teneis el codo copiado (2 meses despues Romeu y yo somos amigos)

PRINTED 1984.

De tout ces beaux temps. Si nous. Pour me
venger, d'une certaine façon de ceux qui ne
m'aiment plus, à la suite de documents que je
cède, je décide de trouver une parade pour
les faire passer pour des lois, même si cela
me fait mal que rapport à certains, ce au
point je me toujours annonce de nouveaux pour
qui j'exprime une loi faite par moi. Avec mes
nouvelles plaisir de la justice, j'en ai de
moi faire l'annonce mais je suis que ce n'est
pas possible. Je suis toujours l'objet de moqueries,
de la part de l'Assemblée, de l'armée, l'armée et
ce abîme de l'Église qui sont les seuls ennemis
à me traiter de "mauvais". CPD.)

l'organisa donc des dîners aux frères et le tison
surtout être le plus souvent quelque chose de ridicule.
Celle d'aujourd'hui fait le tour de l'école et d'autre telles,
que se trouvent dans une classe inférieure, j'attribue
à ce jeu. Je me souviens à la voir d'ailleurs quelque
dans d'autres parties. Je note toutes ces richesses. En
même temps, me rappelle que avait été prise,
aussi aussi aux autres de me d'ailleurs et cela me
désolé de ma situation tout d'ailleurs une responsabilité.

Al salir de clase había preparado unos manuscritos que decían a donde estaban el tesoro.

El tesoro fui yo que lo escondi con la ayuda de Iglesias. Era un chicle. Le tire a Romeu un papel a donde decía a donde estaba el primer manuscrito pero el no me creía. Se fue al sitio cuando comprendió que era una verdadera caza del tesoro. El me pregunto que era como tesoro y yo le dije que era una statua que había encontrado en la capilla. El me lo creyo. Menti porque si hubiera dicho que era solamente que un chicle no hubiera hecho la caza del tesoro. Me decidi en mi cabeza ha hacer mas cazas cuando al tiempo encuentran el tesoro. Una hora pasada habían encontrados los cuatro manuscrito que yo habían encontrado pero lo mas importante era el tesoro y el ultimo manuscrito era que decía solamente que estaba debajo de una piedra y en el colegio hay muchas Piedras. Mas tarde mas niños vinieron para encontrar el tesoro pero la respuesta era negativa. La tarde se acostaba y aun estaban encontrando el tesoro. A la mañana siguiente se hiban a encontrar el tesoro. A las doce despues de haber comido Romeu, Agustin Vicente Pulido, Paco Ramos, Dopazo y yo se fueron otra vez a buscar el tesoro. Una media hora paso pero no encontraron el tesoro cuando Agustin se da cuenta que nadie había visto sobre

5 Satisfeto : Satisfecho.

6 Sullos : suyos.

7 Carvalho : José. Luis Carvalho

8 Miyo : Mío.

9 Hace express : hacerlo a propósito, frañolismo de la expresión francesa "Le faire exprès". 3

C'est dans ce drame au Tonkin que la légende
 des vases secrets s'élève et que la tradition
 devient de plus en plus complexe.
 Cette légende est aussi marquée par la légende de
 l'homme qui dans l'un d'eux cachait et qui cachait
 ses manuscrits pour les cacher dans que par
 mal de ses possibilités. La légende n'a pas été nellye
 depuis les années et la base est impressionnante.
 Le récit est aussi long que le hant est en-
 veloppé et il dure plusieurs jours. Parmi les participants
 à ce grand voyage : Olier, Andes (le ami), Jules.
 Le châtien doit aussi faire le hant. Le travail
 dure des semaines et la nuit, ayant de l'effort.
 Le hant, tout fait même de nuit en drame,
 hant.

una tapadera. Agustin levanta la tapadera y solamente ve un chicle y me dice que si era eso el tesoro y yo le responde que era eso el tesoro. Romeu creía que yo se lo había dicho a Agustin pero yo se que en mi memoria no había dicho nada. Agustin repartio el chicle con Paco Ramos. En el fin de semana de esta semana en mi casa prepare manuscritos escritos en codigo secretos. No había abecedarios y la traducción estaba escrita invisiblemente¹⁰ escrito con un boligrafo que no andaba y había que ponerlo a la luz para ver la sombra de las letras que decía la traducción del manuscrito. El tesoro era una bolsa llena de objetos, como cucharas, escudos y otras cosas mas. Prepare una 2 H para buscar el sitio donde esconder los manuscritos y en escribirlos.

2^{ème} CHASSE AU TRÉSOR. PRIIVTENS 1994.

El domingo me voy con mi Hermana Tatiana y mi hermano Jose Miguel. Dije a mi padre adios y a mi madre. Espere dos horas en el autocar desde Paris asta llegar a Montargis y de Montargis a pressigny les Pins. Al salir del autocar todo estaba desierto con solo algunos niños y pude esconder el codigo o manuscrito sin que me vieran. Despues fui al edificio a esconder otro. Despues de haber escondido el manuscrito ya era el tiempo donde comenzaba la caza. A las ocho (domingo) le di un papel donde estaba escrito la escondite del primer manuscrito. Cuando salieron del comedor Romeu se dio cuenta que yo estaba escribiendo todo lo que pasaba. Pero el no sabía que yo había todo escrito, se creía que estaba escribiendo cosas que no eran importantes. Yo se lo fui a afirmar¹¹. A la mañana siguiente no habían aún encontrado los manuscritos y quedaban que solamente que 3 semanas para los días de los padres. Pero me di cuenta que había olvidado de escribir algo en mis documentos una cosa que paso en un día de padres en septiembre.

"Un día el día de padres, yo de Miguel, romeu, Agustin Peiro...nos paseabamos en la calle tranquilamente. Todo el mundo estaba fumando (Para decir fumar, es que nadie tragaba el humo) menos yo, que es tabaco es una droga que no puedo soportar. Romeu empieza a reunir Paja. Juan Jose tenía un

¹⁰ invisiblemente : Invisible.

¹¹ afirmar : en este caso confirmar.

huevo. Romeu enciende la paja y Juan Jose echa el huevo. Todo esta quemando (La paja solamente y el huevo). Cuando de lejos se ve un coche que llega. El coche se para. Yo de suerte, que estaba mas avanzado de los otros me escapo por el bosque. El hombre sale de su coche y coge a salas¹² y le da una patada. De Miguel se escapa justamente de suerte como los otros. El hombre dijo que si les volviera a hacer esa tontería que nos llevaría a la comisería. Yo y Romeu cogimos el mismo camino como si nada se hubiera pasado. Romeu se fue delante de su padre. Estaba todo asustadito¹³ Cati Canet estaba allí y le dijo que le había pasado y Romeu le mintio, pero se dio cuenta mas tarde".

Despues de haber escrito ese documento guarde mi cuaderno en mi cartera. A la mañana siguiente el Martes antes del día de mi mejor dibujo animado que sale en la segunda cadena.

Encontraron el primer manuscrito. No estaba estropeado porque no llovía, solamente no hizo un poco de sol. No sabían aun como descifrarlo. Romeu siempre busca algo para descifrar y lo puso hacia el cielo y vio aparecer letras. Estaban traducidas pero yo me calle. No podía leer bien porque había hecho espres¹⁴ de escribir mal. Romeu se dirigía delante de mi y yo sostenía un boligrafo con mi cuaderno para escribir todo lo que pasa. Despues me vino otra idea de escribir un documento que no había escrito aun. "Todo pasa en el ano¹⁵ 81 cuando en el "Poli de Portivo" en las casas abandonadas encuentran un nido. Yo me paseaba justo al lado viendo lo que podían hacer. La gallina que guardaba los huevos se fue chiando y de Miguel, Peiro y Romeu con Ricardo cogieron los huevos y tiro uno en la pared y se guardaron los otros huevos. Mas tarde peiro cogio una oca y le dio patadas en el vientre¹⁶". Estaba escribiendo eso pero Romeu no lo vio. No comprendía mi letra y me dijo que estaba escrito en blanco y yo le

12 salas : Salas, un alumno origen de Canarias.

13 asustadito : muy asustado, angustiado.

14 espres : a propósito

15 ano : año

16 Estas gamberradas brutales eran muy frecuentes al principio de mi escolaridad. El ritmo muy severo de los educadores que nos hacían la vida imposible con castigo muy duros, generalmente gratuitos y la falta total de libertad puede explicar esta violencia.

Je suis parfois distrait en classe qu'on me
Patrick me dit "Au Feu!" et je me souviens d'un
une synapse.

Gaspard aussi me parle de son langage i-ppenir,
que je faisais, avec des valeurs propres, toutes,
un système pour calculer la force d'un objet en
me basant aussi d'astiques que j'avais dans
les fantômes des enfants. C'est le début de
l'histoire entre Gaspard et une éducation avec
lequel elle se trouve encastrée.

respondí que no lo podía decir sino sería trampa. Ya no sería una
caza del tesoro. A la noche Romeu pudo con esfuerzo leer la
traducción donde estaba escrito a donde estaba escrito el sitio
donde se escondía el segundo manuscrito que se encontraba en la
televisión en el mueble. Se fue rápidamente a cogerlo pero tendra
que esperar mañana porque era hora de subir en las habitaciones
para ir a dormir. Subí, me duche, me puse en la cama y empeze a
acostarme.

A la mañana siguiente : Romeu se precipita en la televisión pero
no lo encuentra. Se cree que es una falsa caza del tesoro. Decide
de abandonar pero yo le obligo a que continúe. Por fin encuentro el
segundo manuscrito. El tesoro se encontraba en un muro de las
clases. La noche llegaba. Despues de haber comido me fui a jugar.
Despues ovidio toco el silbato para ir a dormir. Hize todos mis
trastos y despues me fui a la cama y empeze a cerrar los ojos. A la
mañana siguiente. A las doce ya habían traducido el segundo
manuscrito. El tercero se encontraba en el muro de las clase. Lo
había bien escondido, estaba dentro de una teja¹⁷ y en el muro se
encuentra mas de 500 tejas. Las tejas son grandes y son muy
dificiles de coger. Romeu empezo a buscar y otro grupo fue a la
caza. Mas tarde encontraron el manuscrito pero no era Romeu
sino era el equipo a Carvalho con Gomez. Estos niños estaban
contra Romeu. Ellos no sabían como descifrar el manuscrito. Yo
le dije en escondite como se le podía descifrar. Despues fueron a
coger el ultimo manuscrito que se encontraba en una cama del
pasillo de Ovidio. Que suerte. Carvalho estaba en el passilo de
Ovidio pero Romeu estaba en el pasillo de Jordi¹⁸, un educador
parecido de su comportamiento como todos los profesores¹⁹ a
Ovidio. Carvalho lo primero a donde se fue a buscar fue a buscar
el manuscrito en mi habitación. Lo encuentro. Estaba debajo del
almuadon²⁰. Ese ultimo manuscrito decía a donde se encontraba el

17 teja : en este caso se tratan de tejas de barro que se encuentran en los muros de la entrada
del Castillo.

18 Jordi, un educador sin sentimientos y piedad, como todos los otros...

19 Profesores aquí educador. La frase explica que los educadores hasta el 86 fueron todos
bastantes duros, al limite de la crueldad...psicologicamente.

20 almuadon : una Cojin.

tesoro y estaba escrito en el arbol castaño murio²¹. Carvalho no se lo creía, en el colegio habían muchos arboles castaños. Deci(dió)²² de abandonar. Romeu se dio cuenta a don(de) se encontraba el tesoro porque carvalho me aprendio que había perdido el quart(o) manuscrito. Romeu lo había encontrado todo mojado pero pudo descifrar las letras que estaban escrito. Por de momento yo (he) preparado una nueva caza del tesoro. Invente un manuscrito donde las letras estan escritas normalmentes. En ese manuscrito estaba escrito un dictado y si ponías ese manuscrito en el agua unas letras negras cambiaba de color y las letras negras es ella que decía a donde se encontraba el siguiente manuscrito y a donde estaba escondido otro tesoro. Ese tesoro era el el mismo que el tesoro segundo y en el ultimo tesoro se encontraba un papel a donde decía a donde se encontraba unos terrenos verdes en el bosque que estan el el medio de un pequeño bosque de picantes²³ donde para entrar hay que coger un pasaje secreto. En el bosque entero se encontraba tres donde 2 son leyendas que invente. Es el del arbol de la muerte, el terreno de futbol, y las casa de los profe donde haciendo una cruz se den a el medio. Entonces unos de los terrenos es el verdadero. Es el del terreno de futbol. Los otros son leyendas que me invente. Decidi de llamarles el Paraiso Perdido porque era bonito como un Paraiso y estaban perdidos en el bosque. En ese tesoro maravilloso le invente una leyenda muy bonita que la escribi en mis documento. Pero en ese diario os lo voy a revelar.

"En el Chateau de la Valette en el año 1592 unos 300 años pasado el propietario de ese castillo era un conde²⁴. El conde de la Valette. Antes era un imanse²⁵ jardin con poco arboles. Pero un día en el bosque un incendio se propaga. Es el Dios Ñouñou que castigo al conde por haber lastigado²⁶ a unos de sus compañero.

21 castaño murio : castaño muerto. El tesoro estaba escondido en un arbol muerto.

22 Las paréntesis indican una palabra troncada.

23 bosque de picantes : arbustos picantes

24 En realidad en conde nunca existió. El Château de la Valette fue construido en el año 1864 por Joseph Marie le Bouëdec y comprado en 1935 por España para albergar refugiados políticos. tras haber sido abandonado durante muchos años.

25 imanse : muy grande. frañolismo del francés "immense".

26 lastigado : azotar.

A la mañana todo estaba devastado y solamente quedava que solamente tres terrenos verdes. El dios Ñouñou rodeo esos terrenos con un bosque de Picante que se podía entrar solamente con un pasaje secreto. Unos años pasaron y el conde murio con su mujer y su hijo de una enfermedad. El otro hijo que se había salvado entero el conde en un terreno, la madre en el otro y su hermano en el otro. Solamente el sabía a donde estaba el paraíso y como había que entrar. Tambien entero un tesoro de su fortuna a cada paraíso. Unos años²⁷ pasaron y murio. 300 años despues fue descubierto por David Esparza, yo."

Pero Romeu tenía que encontrar todos los tesoros pero ese era el penultimo con la hoja a donde decía a donde se encontraba esos terrenos verdes. Esos terrenos los descubri cuando un día de padre decidi de pasearme por todo el bosque. Era un gran secreto.

(Fue Elena quien le habían dicho que sus amigas que habían terrenos con flores cerca del arbol de la muerte. Pero era falso. Despues paseandome detras del campo de futbol, encuentre un terreno. Claro el terreno del campo de Futbol era unico verdadero)

Il est impossible de nouvelles en ordre quelques
vrais dans le récit. C'est effectivement bon d'un
père de fils de Romeu que je aime l'idée, une
nouvelle qui est la recherche d'un terrain dans
le bois avec des machines, des parties et
autres belles fleurs. L'information venait de Elisabeth
qui avait écrit cette histoire, peut-être par
pure méchanceté.

Je la connaissais en allant au de Romeu voyage
et je décidais de l'accompagner.

Après de heures de recherches, on pensait par

d'arbre de la nuit a un arbre d'arbre caudex,
Vélité abandonné et me laisse. Je décide de
mon bon de d'arbre et j'aurais tenu magique
et c'est pour la guerre que je deviens, non loi de
Ténari de tout, un Ténari d'effort d'arbre et qui
unus poud naissent à l'idée que je me fait de
Paradise. Il fait beau le jour de ce Ténari
me réveille avec le d'arbre et cette d'arbre
dont je ne suis rien. Il y a plus de fleur, surtout
de fleur jaunes (PRIMEVERE MEDICINALE OU COUCOU
DES JARDINS), qui annonce les beaux jours et
le printemps que j'aurais tenu à la campagne. Le
Ténari n'est à unique que je décide de d'appeler le
Paradise Paradis. Il me me-vent vent et le vent,
dernière révélation de cette d'arbre au Ténari Tri
difficile.

Mas tarde despues de la clase comi en el comedor pero Romeu
segúa buscando el tesoro. A la mañana siguiente le dije a
Carvalho que el castaño estaba cerca de donde Romeu encontro el
primer manuscrito, pero el no sabía a donde se encontraba el
primer manuscrito. Yo le respondí que se lo fuera a decir a
Romeu. Carvalho se acerco hacia Romeu. Carvalho le dijo a
Romeu a donde se encontro el primer manuscrito y le dejo al
muro del castillo de la entrada. En el muro del castillo había unos
10 castaño y en escondite sin que Romeu se dea cuenta empezó a
buscar. Cuando había buscado en nueve arboles Romeu se
dirigió y se dio cuenta que estaba buscando el tesoro. Romeu
empezó a buscar y estaba buscando en arboles a donde Carvalho
ya había buscado. Una media hora paso y carvalho busco en un

Por la tarde en la hora del estudio. Romeu tenía el papel que yo había puesto pero estaba escrito en un codo que Carvalho me había aprendido. Ese codo consistía en que las vocales de una palabra se remplaza con un numero. El a sería 1, el e sería 2, el i sería 3, el u sería 5 y el o sería el 4. Ese era el codo. En el estudio un amigo me dijo que Romeu tenía un pasaje para ir a comprar caramelos. Este documento lo escribí en mi cuaderno. Lorenzo supo eso cuando a las doce el Miercoles podíamos ir al pueblo le siguio. Pasaba por la casa del alcalde en escondite y hiba a fumar en un sitio sagrado. Hiban a fumar detras de la Iglesia. Para mi era un sitio sagrado ir a ese sitio era un pecado.

Despues de haber escrito el documento guarde mi cuaderno. Sono despues la campana y baje las escaleras y me diriji hacia el comedor. Despues de haber comido fui a jugar y Romeu me dijo como habia que descifrarlo y yo como bobo le dije ese secreto.

Hice un gesto inconsciente. Carvalho no estaba contento. Romeu cuando lo descifro no comprendio nada y dije a Carvalho y a Romeu todo sobre el paraíso perdido.

Pero no le dije a donde se encontraba el paraíso. Solamente le dije que uno se encontraba al lado del árbol de la muerte. Paso una noche y a la mañana siguiente a las doce y media Romeu se introduce en el bosque en escondite con Benitez, Paco Ramos...Al árbol de la muerte buscan y al lado pero al venir me dicen delante mio que no encuentro nada y yo le dije que era el mas difícil para encontrar ese paraíso. Solamente sabia ese secreto Las niñas²⁸, y Carvalho. Carvalho no había dicho a nadie. Para que tenga una prueba Romeu se lo fue a decir a Carvalho y carvalho le dio la prueba. Pero Romeu no lo creía aun. Entonces para mas suerte le dije a donde estaba otro y le dije que uno tambien se encontraba al lado del terreno del futbol. Era un día de suerte porque hoy a las cuatro era día de deporte. Es las cuatro. En el vestuario de gimnasia el profesor de gimnasia dice que vamos a ir a jugar al futbol. Pero nos aprende que nos es obligado de ir a jugar. Al terreno yo me meto aparte pero Romeu juega al futbol. Yo me dirigo al paraíso pero me doy cuenta que Romeu juega al futbol y me espiona²⁹ entonces me voy corriendo con Carvalho. Les enseñe a Carvalho todo el paraíso y todos los nombres del terreno. Al fin era la hora de ir en el vestuario. Andando me di cuenta que Romeu tenia otra Banda. Esa banda era contra mi porque se dieron cuenta que escribia cosas sobre el y me querian coger mi cuaderno de documento y escondi mi cuaderno en mi armario y cada vez que tendre un documento a escribir lo escribire. Me di cuenta, que por mi Amigo Lorenzo que le espionaba, que en unos de sus boligrafos escribio en un codo el que esta escrito en el principio una frase que a mi no me gustaba. Me criticaba y entonces yo le hice creer que yo tenia una banda y que todos todos eran unos 20 y que habia una parte de esa clase y otra clase de septimo pero no era verdad³⁰. Romeu en clase estaba haciendo

28 La niñas : en este caso recuerdo muy bien, Era Encarna Sabater, Christalina, Cristina Carvalho, Tatiana Esparza y Ana Gómez.

29 espiona : espiar.

30 Notar las acciones repetidas varias veces....

Cette redonde de la Paraisi fait de jour
et se reboute contre moi, d'où une certaine
faute de fraction et de colle en tout genre.

Et pourtant, Romeu une certaine maquette
et savoir ce se trouve le Paraisi, que tout
le monde cherche. Je comprends aussi que
Lorenzo et Otero me peure pour un peu et je
ne puis plus vraiment compter sur eux et
vite pour cela que je reviens à Cavallero, et
aussi que je voulais garder pour moi.

Mes imaginations et conseils par le desir
aussi "les mystères de l'Or", qui devient
pour moi le rien, la nouveauté ou je me suis
bien.

manuscritos. Yo lo espione y escondio uno en la Pizarra. Cogi el manuscrito. Paso la hora del estudio, la comida. A la mañana siguiente Lorenzo me aprendio que Romeu me hiba a preguntar una cosa. Esa cosa era que yo hiciera una pajarita para hacer un truco escribir una cosa mala para que despues lo dijiera al profesor y el profesor me castigaria. Por la mañana me dijo que queria que le alga una pajarita pero yo le dije que no tenia el tiempo diciendole "Traidor". El me miro de una mala cara. A las doce Lorenzo me dio un papel que habia escrito que hoy a las cinco Dopazo, Romeu y Benitez irian detras del edificio B y que harian una reunion para hablar de un plan para hacerme algunos trucos para mi pero Lorenzo no sabia que truco era y hacia todo su posible. Este mismo dia a las cinco me escondi detrás de un arbol y escuche todo lo que dijeron. Estaba haciendo un plan para acusarme, le dije que ellos hicieron pero no era yo el culpable. Hablaba que Dopazo en su habitacion encontraria una letra³¹ con mi firma. Yo sali y todos se asustaron y yo le dije que ese truco de mierda no funcionaria. Me fui dandole un puñetazo³² a Romeu. En el estudio escribi en mi cuaderno lo que habia pasado. La noche llegaba de poco en poco y el sol se escondia detras de las nubes. Unas semanas pasaron. Romeu fue mi amigo pero hacia espres de saber que ya habia abandonado todo pero yo le seguia en todas las partes. Tenia su misma banda y hiba buscando a donde se encontraba el Paraiso Perdido. Faltaban solamente que cuatro semana para las grandes vacaciones. Yo no queria decirle a donde se encontraba porque me di cuenta que si lo sabia haria una cabaña y seria el propietario de esos terrenos. Esa información me la dio Lorenzo cuando justo lo conte de Romeu le hiba a decir a donde se encontraba el Paraiso.

Decidi a la mañana siguiente de hacerle algun truco. Pero no podia. Los dias pasaron. Estaba en mi casa. El Lunes a las doce le deje. Si quieres saber a donde se encuentra el paraiso sigueme. Entre en el bosque y el me empezo a seguirme y yo me fui corriendo y Romeu se perdio, entonces ya no me podia seguirme.

31 Letra : una carta.

32 Puñetazo : fue en realidad una pelea.

me volvi hacia atras y me diriji hacia el edificio en escondite. Romeu no estaba contento. Me decia que yo habia echo trampa. Yo le dije, haberme seguido corriendo era para saber si eres un feñan³³, y lo eres. (feñan = vago). A la mañana siguiente me decia la misma pregunta : A donde estaban los Paraísos Perdido. Yo continuia sin decirle nada. Tres semanas pasaron y 3 dias. Solamente quedaban que dos dias para las grandes Vacaciones. Romeu no sabia aun a donde se encontraba los Paraiso Perdido³⁴. Una depresión se dirigia hacia el pais y la meteologia³⁵ dijo que ese verano haria en el norte de Francia mal tiempo. Mi madre me inscrivio³⁶ en una colonia en Corcega en el mes de Agosto. El Miercoles, a las doce Romeu me habia perdonado todo pero yo no lo aceptaba y solamente faltaban que dos horas para las vacaciones. Era un dia de pena porque nos vamos a las cinco y no podemos ver los episodios "les Mystérieuse Cité dor" Mas tarde en la habitación me preparaba. Cogi el "télé poche³⁷" y me di cuenta que hoy no daban el episodio. Era buena suerte. Haci³⁸ podre ver todos los episodios. Romeu por ultima vez me pregunta a donde se encontraba el paraiso pero yo no le dije nada. El autocar se hiba³⁹ quitando el castillo.

Fin

33 Feñan : vago, de la palabra francesa fénéant.

34 Hice todo lo posible para no enseñarle el Paraiso....

35 Meteología : Meteorología.

36 inscrivio : me ha inscrito.

37 Télé Poche : revista francesa de programas tele visuales.

38 Haci : Así.

39 Hiba : verbo ir....

Confinement Vacances 1984.

Deux mois roses : deux de juillet en lune
mois d'or : première véritable sexualité.

Avec ma sœur Pato, nous allions en lune
de miel et ensuite en janvier, à St Pierre.
près de 24 heures de voyage : Paris - Brest - Agadez
et le reste en car.

Mon frère quand à lui se alla en Dordogne
fin.

Devant d'une île, petite, près de Brest
en partie touristique. Je serai dans ~~une~~ une
chausson avec des tringles dont la rue prison
qui me relie et un certain laissent. Il y a
avant jeune que nous de Lyon je suis.

Dans le groupe de Lavallo, il y a une jeune
bien d'origine algérienne un peu connue et
qui sera avec le laissent quelque moment.

Avec les tringles je m'attends bien (C'est ça)
un qui se ressemble par une deux autres. Je
rencontre de nouveaux amis qui sont amis
en amis et qui me disent que mon long
voyage depuis Lavallo est une véritable

amateur.

Excellente toi particulièrement, ce jour où je t'aurai de
cette œuvre d'art que je garde en me promenant
dans la hauteur, Ces jours où je fais avec un
grosif ligne de camping, et où je me sou lève
longue j'ai mis par de cette petite rivière à l'eau
proche et avec une loi de rive, tes en
hauteurs. Il y a aussi ce jour où je fais mes-
haines de plongée : d'un des moments et vraiment
un beau geste mais je suis qu'il me dit, et
ce au point il a compris que je n'étais pas
comme les autres : je prends mes doubles sans
(double collection) et je ne m'attends pas au succès.
Pourquoi est ce bien mes presque déguisés, les
hauteurs, que me rend un jour mes diplômes
de plongée.

Je fais aussi beaucoup pour la première fois de
durée...

Et lorsque St. Florin se met à la fois
une très dispendieuse. Il y a que de rive
et un port de plaisance construit sur la commune
à côté des algues au point de vue (voir
une si petite sur la mer). (Posidonia Oceanica)
et devant une partie de cette belle plage de

St Placide.

- Avril 1984. (Voir aussi page 31A).

Je passe mon temps sur le quai de river et je remarque
que ça change. Un jour je vois une femme avec
beaucoup de gens bien qui se bécote. Je suis si content
qu'il le comprend et c'est alors qu'il se bécote,
me faisant à moi des câlins ... et je suis le témoin,
horrifié par la peur. Et maintenant je refuse à
à moi, à cette petite personne : une personne pour moi, et
j'aurais voulu passer de nuit avec lui pour boire.

Le soir est aussi marqué par la décision par persuasion
de Paul de l'homme Dittus ; retour à l'hôtel pour
après le nuit - le lendemain de jour une scène de nuit
alors que nous allons avec le nouveau, moi Paul et
ma femme à la prison de l'homme. L'homme Dittus
est absent et c'est une chose pour la justice. Le Paul
est allé échappé d'un hôpital psychiatrique avec un
contenir. Dans cette rue il y a que des dévotion.

Mais, l'âge ou j'ai travaillé et Kariou peut se voir
que l'homme de Paul est un homme en l'attendant
la justice.

Mais pour la connaissance de Patricia, un homme et
moi. Paul nous attendra de la voir, car le soir nous
une fête. Je ne comprends pas, car il est gentil
et nous a fait un bon, une cuisine simple,

ou leur pardon toute l'époque. Pourtant un jour,
ce jour-là, honte que je le dis, nous mettons
à sac les biens sur presque toutes de nos Pairs
(Chanoine, Prévôt), toujours à cause de cette histoire
de pitié et de fils honteux. J'ai honte et quand
nous le savons, il est entré et pleure. Je me souviens
l'embrasser, et je me souviens en lui expliquant que nous
avons été manipulés par nos parents (c'est une de
nos prières ou j'en suis sûr quelque fois à nos Pairs...).
Une lettre à des amis d'Alsace, mais toi par ce
été ou je le jure à plusieurs de objets dans
la décoration et ou je découvre de nouvelles lettres,
dont une responsabilité complète à un jour au 1801
un Allemand qui écrit à la "Petite Jeune d'Alsace".
(J'ai perdu les lettres à cause de mes sœurs).

Je préfère de nouveau avec de la ville
cette histoire sur la quoi, de compter avec mon
Père ou nous tentons de nous une seule et
je suis une médaille ou presque la position
de nos Pairs. Pense que par suite de ceci
malgré une équipe de mesdames. Le Paire et
Romane nous me rendent attention de nous le
Château.

Devenir une amie de nos amis alors que nous allons un
dîner de l'Erasmus à la Défense au 1801.

II Cinquième Période 1984-1985

Année d'attente : 1984-1985.

Personnages : Page 10 Tome I.

Couleur : 7° (gris)

Futur : ~~Georges Vella~~ (par son docteur) ou Joni
Maurice. 2

Educateur : Ovidio

Dans ma chambre : Amadeo Fontana et Jorge
Gonzalez de Blas. (Bernard au début).

⚠ Période importante. Je commence à écrire
mon journal pour remplacer le document,
car je prends conscience qu'un tel document
pourrait être important à l'avenir.

Dans ma chambre, il y a Amadeo Fontana,
celui qui me parle de m'installer et de me traiter
de tapette. Il sait que je suis homo mais n'en
dit rien. Je deviens pourtant un être souffrant
qui se coupe sur le visage et sur le Paire alcoolique. Cette
attitude de culpabilité me marque et me surprend.

Cette période est aussi marquée par l'arrivée enfin
définitive de Valérie par ma lettre écrite à
un dernier épisode possible.

Mes notes ne vont pas bien. Une explication
à cela ; je n'ai dans une maison où tout me
paraît accessible la nuit, les histoires, le domaine
et les Châpelle nous sentons le Paradis qui est
un refuge pour nous, un refuge de jeunesse.
Je suis donc au Châteauneuf une semaine avant
de je reviens à Paris de 70.

* Arrivés les plus sous-direction et l'ouvrage
de la classe de 20 ou elle arrivait, tous
le mercredi, se ilia et leur fait l'usage de
travaux en société un jour. C'est une aventure.

* Nouveau Prof: Jovi nous enleva la dernière partie
(Histoire et Géographie). Il ne pense qu'à nous
faire faire des devoirs, sans nous le dire.
Nous nous nous de nous dire pour aller
des devoirs. Le premier que je fais me fait
une mauvaise nuit, car je n'y ai pas mis
d'usage et à cela qu'il ne l'a pas vu.
Plus il y a d'usage et meilleur se le note.
Je l'ai de moi-même noté.

Gaspard Viller est parti de Châteauneuf.

Depuis aussi de la part de de Miquel "Nouveau".

Création d'une part si le Puy de la Vierge 1996

Año : 1984 - 1985 - Biografía de Séptimo

SEPTEMBRE 1984.

Faltaban unos trece días para que yo fuera al colegio. Ya había acabado mi cuaderno de documento. Tenía que venir una semana antes para hacer unos exámenes. Mi padre telefoneó² al colegio y nos aprendió unos de los educadores (ovidio) que para ir al colegio no había autocares y solamente yo tenía que ir a recuperación. Mi padre me quiso enviar solo yo, en ir solo yo en el colegio. Los trece días pasaron y ya había echo mis deberes y estudiado y me preparaba ya con los estudios. Hicieron mis maletas. Dije adiós a mi hermana y mi hermano Jose Miguel. Me dirigí con mi padre hacia la estación del "TAXI". Ese taxi se dirigía hacia la estación de Lyon. (Paris) Paso unos diez minutos después ya habíamos llegado en la estación. Pensaba mucho a mi hermano y mi hermana de que podrían hacer ahora en casa. Mi padre compro el billete para Montargis. Que coincidencia un niño del castillo. Se dirigía hacia mi sitio. Era un niño de octavo, para pasar al liceo. En el tren estoy muy aburrido. Una hora pasa. Llegamos a Montargis. Mi padre me había dado dinero por si acaso cogería un taxi. Esa somea³ era de 100 Francos. El niño telefona al colegio para que le vallan. Buena suerte. El colegio acepta que les vallan a buscar. Había que esperar. Diez minutos pasaron el coche verde venía desde lejos. Entre al coche. Al llegar al colegio baje del coche. Puse mi maleta en la habitación. No fui a comer, ya que

² telefono : llamar por teléfono, del francés "téléphoner".

³ Somea : cantidad, del francés "somme".

Le peu j'aurai de m'imposer comme le gendre
des gens nés des électeurs de la Volée,
le Grand Pader. Monnaie est toujours aussi beau
et je suis peu de lui.

Le Pascadi de Rouen n'est qu'une proteste pour débarrasser le meub. Cette quête du Pascadi dérivant un art de vivre, une manière de supporter cette école ou en dehors des cours, le me est assez difficile.

* Depart anni d' Ayash-Viente Pukido se de
Julian.

Abandonne des cours d'anglais. L'expérience est
restée catanthoplogie... Dis que nous avons un
mont pas à ne pas mélanger d'espagnol et le
français avec notre paysan... Départ avec d'Oscar,
le frère d'Amadeo, note ci la répétition de v-
père et la nuit.

había comido caramelos etc. que no me entraba apetito. Me pasee en la carretera de Corta. Tenía sobre mi cuello una medalla⁴ parecida a el de dibujo animado "Les Mysterieuse cites d'OR". Esa medalla decía a donde se encontraban la puerta de los paraísos perdido. Había que ponerlo en un árbol y justo a las cuatro cuando había el sol, Los rayos del sol reflejaban la Medalla y el rayo del sol tocaba la entrada. De lejos vi a Romeu con Benitez. Estaban fumando. Ellos no me habían visto aún. Me acerque y me vieron. Romeu vio la medalla y dijo esas palabras :

- Para que te sirve esa medailla !

- Es una cosa secreta. No te lo puedo decir.

- No sera en una cuestion del paraíso perdido

- si, tienes razon.

Me fui corriendo, ellos intentaron seguirme pero no pudieron. Fui al paraíso del terreno del fútbol y busqué la rama a donde meter la medalla. La encontré. Ya había acabado mi cuaderno de Documento 1. Cogi otro cuaderno pero después abandoné. Cuando ya había encontrado las ramas y eché una marca me fui en dirección de la paella. En la calle vi a Romeu, Benítez y Ricardo. Romeu me dijo que él tenía un paraíso que se podía vivir y que no se encontraba en el bosque y que para ir había que subir. Yo le respondí que si para ir a su paraíso había que subir en un árbol no era un paraíso. Yo empecé a hacer una encuesta y me dije en mi cabeza⁵ que solo podía ser las casas abandonadas pero las cuales. Lo pudiera saber cuando el día de gimnasio sería. ¿Pero cuando? Aprendí

4 *Medailla* ; *medalla*.

5 me dije en mi cabeza : pensé...

Rediffunian des mylérans Libs d'Or. Brumière
que j'ai pu voir cet été en plein et qui me
respire à l'air de musique.

mas tarde que era el martes y el jueves. Delante de Romeu le dije a donde estaba su paraíso pero el dijo que no pero no lo creía. Cuando le dije esa frase se puso rojo y yo reconozco los mentirosos. Me fui al cementerio a ver en la tumba que hacía meses que no la vi. Era la que murió a los tres meses y medio. Después sali del cementerio. La noche llegaba. Ya me había gastado mi dinero, solamente gaste doce francos. Para saber cuanto vale en pesetas se le multiplica por 18. Por la noche en la habitación estaba con Buendía y Gomez. A la mañana siguiente no nos levantamos a las siete y media pero nos levantamos a las ocho. Me desperté antes por culpa de la luz. Pero a partir de octubre no era un buenos meses porque era meses de octubre y los que siguen asta Marzo son meses fríos pero la naturaleza lo decidio y no se puede hacer nada contra la naturaleza. Solamente hay un remedio. Es emigrando. Pero no tenemos dinero y hay que pensar en los estudios. En un día tenía que recuperar la musica. Ese mismo día buena novedad, aprobe musica. A fin de semana en el autocar estoy pensado si pude aprobar los exámenes. Al llegar en casa en un sobre, mi padre salio un papel y mala suerte. Aprobe todos los exámenes menos el examen de matematicas.

Pero en un papel estaba escrito que pasaria a septimo. Pero el sabado y vi el tele Poch y ya pasaron el dibujo animado "Les misterieuse cités d'or" porque el ultimo episodio ya había acabado. A la plaza daban un dibujo animado que era tambien interesante que ese dibujo animado es producido por la SA, entonces era un dibujo animado español. Su titulo era "La vuelta del mundo en ochenta día..." En ese año no había muchos nuevo. En la segunda

Nouvelle direction et arrivée de Mari Nieves,
de Canarias qui ne passait en un climat
aussi froid. C'est si à l'aise par de doubles
aspirateurs!...

Ricardo est redoublé; il ne me parle, ni partit
de ce jour, de cette grande future.

Dans nos chambres, Armando et moi nous
discutons sur une chose: la présence de Buendía.

Si famille si grande des Felipe, et elle reçoit
le maître de Felipe, mais malheureusement et qui
se voit dans l'absence. J'ai pu écrire Buendía
et Felipe un peu à Tati, le magasin de ma
maison adulte nos vêtements. Pour eux et pour une
grande partie de gens, adultes des Tati, c'est la
honte... * Je ne comprends pas nos parents, d'autant
plus que mon Père n'est fait de rien de son
travail est Tati. Uniquement a été dépensé (20.000 fr.)
pour ma mère de quelques jours et est Tati nous
avons pu beaucoup faire de bien, car mon Père
n'avait pas d'argent et parait se jurer à
regarder la Tati; et c'est pour cela que je
faisais de que possible à l'extérieur.

* Permettre dans le contexte complètement vacance 1974.

etapa solamente había que dos, uno que se llama Arranz,
que esta en la clase de sexto y Mari Nieves, que estaba en
mi clase. Esa niña venía de Tenerife. Su padre esta allí
trabajando, y su madre en el colegio. Es profesora. Se
llama dona Pino. tambien es directora del colegio.
Benitez, Romeu fueron enamorado de Maria Nieves pero
mala novedad era que Ricardo no había pasado a septimo
pero para mi era una buena novedad. Domingo, son las
cuatro. Nosotros y mi padre cogen un coche TAXI y nos
dirigimos a Trocadero. En el trocadero estaba todo el
mundo. Ese domingo sería un domingo como los otros.
Dos horas pasaron y llegamos al castillo. A la mañana
siguiente nos levantamos a las siete y media. Hice la cama
y me vestí. Buendía se había hido de nuestra habitación. El
que remplazaba a Buendía era Amando⁶. Amando era mi
enemigo mortal numero uno. No vino en semana de
recuperacion entonces repitio la clase de septimo. Es muy
vago. No cree en la religión. Es decir en dios. Su amigo
preferido es de Miguel el grande⁷ y Gimeno. El director
los llaman los tres mosqueperos. Amando critica mucha la
gente y le llaman casimodo porque tiene un bulto en la
espalda. A la mañana siguiente me desperte a las siete y
media. Empeze a decirle una una bromita para ver si me
decía a donde estaba el paraíso perdido. Pero estaba
seguro que estaba en unas de las casas del poli de Portivo.
Le dije:

- ¿es verdad que tu paraíso esta en el árbol de la
lavandería?

El respondio que no y no dijo que estaba en las casas

⁶ Amando: Amando Fontán.

⁷ de Miguel el grande: Antonio de Miguel, hermano mayor de Francisco.

Ouand je parle de l'oubli, c'est lui ou par
entree un ocan de desquette d'animaux.
A l'epoque la voy a par de monument, mais la
linee existe se je l'ai devine.

AUTOMNE 1984 *4.

Je montai a Rome le Paradi pour avoir la
confiance. Nous nous, je le vis, dans une
maison de laque a l'oude. Il devint bien amica
me et il aime la mystere.

* ~~Je suis parti~~

anbandonadas⁸. Había ganado. Estaba seguro que estaban
en las casas anbandonada. Despues Romeu me dijo que
hiciera yo espres de que ha escuchado a Benitez. Esta
misma hora saque la medalla y le dije que a los arbol
principales de los secretos de las ruinas pondrias esa
medalla en una rama donde había una marca y a las cuatro
si había sol, los rayos reflejaban la entrada. El no me
creyo⁹ pero yo se lo quise demostrar. El cogio la medalla. *4
Se le hiba a demostrar en un día de gimnasia. Era ese
mismo día que tendríamos gimnasia. Pero no había sol. En
la hora de gimnasia. El profesor de gimnasia dice que
tendemos futbol y no sera obligado, y que algunos nos
ayudaran a marcar el terreno de futbol. Nos dirigimos
hacia el terreno de futbol. Yo voy corriendo al
campamento. Romeu me sigue y le enseño las rama pero
el no me cree, entonces yo le ago creer que era verdad,
pero todo no era una pura verdad. Corri en dirección de mi
paraiso¹⁰. Romeu no me pudo ver y dentro de mi paraiso
empeze a llamar a Romeu. Romeu no me podía ver. Estaba
dentro del paraiso. Era el mas grande. Estaba asentado al
lado de la tumba. Sali del Paraiso y le dije a Romeu que
me siguiera. Entramos por el bosque de picante. Cogimos
el camino secreto y Romeu que hacía unos meses que
esperaba ese momento, lo tuvo delante de sus ojos. Era un
campo verde que veía pero al ver eso se estraño y me dijo
que a donde estaba el tesoro pero yo me calle. Ese paraiso
hacía unos trece veces o más que su ridiculo paraiso. El

8 Abandonadas : abandonadas. del francés "abandonner".

9 No creyo en mi : No me ha creído.

10 Terrenos que se encuentran aislado en el bosque y que tienen la particularidad de
destacarse. no solamente porque son difíciles de acceso sino que también poseen una
vegetación muy distinta....en este caso predominaban las rosas salvajes....

* 2 Octobre 1984.

Debut de l'autisme. * fait comme d'habitude.

* 2 // me dijo delante, "y hay otros dos" yo le respondi que si, pero solamente saber una y los otros no no sabras. Dire mi secreto cuando me valla al final del curso a alguien que se queda. Mi padre me dijo que al final del curso irimos a St. Juan de Luz, pero no estabamos seguro. Yo queria quedarme en el colegio. Era mi sitio preferido. Les visite todo ese paraíso a Romeu y con todos los nombres. Le enseñe la tumba¹¹ pero no le dije lo que estaba enterado en esa tumba. Escribí en mi diario lo que estaba enterado. Pero era falso. Nunca le dire que esas tumbas eran falsas. Tenía un craneo en casa que había encontrado en corcega. Lo tendre de prueba. El profesor de gimnasia silvo el silvato para ir al vestuario. Creía aún que la historia de la medalla era falsa pero lo del paraíso ya veia en el. Era un buen día, me dijo. Escribí otro documento en un pequeño cuaderno de lo que hiba ha pasar pero me cansaba mucho. Pero tenía que continuar mi documento para acodarme de mi vida. Mas tarde Romeu me aprendio que estaba en su banda. En la televisión aprendo un truco para saber el futuro de alguien. A la mañana siguiente a las doce casi toda la banda menos yo se fue a la cabaña. Benitez si hiba a ir y me dijo porque no vas? Eramos un viernes. Yo le dije que algo de no normal va a pasar. Os areis pillar¹². Benitez no me creyo. Unos minustos pasan. Oliva y Santiago se chivan a un educador que en las casas abandonadas hay gente. Yo los escuchaba. Andres ve a Romeu y sus bandas en la cabana. bajan y les castigan a quedarse en las cinco en el edificio. Yo queria otro secreto

¹¹ En realidad entere en este lugar el cráneo de una cabra encontrada durante mi viaje en Corcega, en Julio 1984.

¹² areis : del verbo hacer.

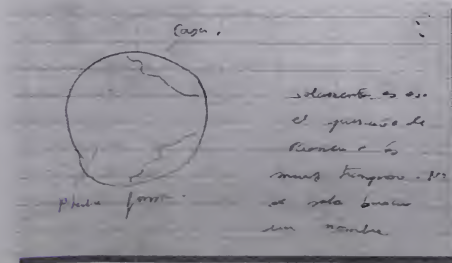
Areis pillar : Hacer coger.

La jalousie fait parti intéressante de la vie
 devant du élève; d'où certains éléments
 qui se mélangent de la qui se leur regarda par
 et vont jusqu'à l'idée de l'école de certains éducateurs.
 J'ai beau avoir Ovidio, mais il se de lui le
 meilleur et celui qui a une véritable action (
 contrairement aux autres, bête et méchants). Le
 mercredi ou jeudi, lors de la réunion hebdomadaire
 dans la salle commune de l'école de notre maison,
 il nous dit une histoire ou la guerre très
 intéressant de la vie.

Le midi, quand je ne suis pas mal, je regarde
 le journal télévisé et j'apprends qu'une maladie
 étrange semble atteindre le Pb. Le choc de
 cette nouvelle me fait remettre en question ce que
 me raconte mais cette tentative est un pas
 à l'avance et je dois même plus me calmer.
 Heureusement que cette nouvelle pour inciter
 pour la plupart des élèves.

y yo y las niñas inventemos un falso secreto dije a Romeu
 que yo y las niñas habíamos encontrado al lado del paraíso
 un esqueleto humano con un libro escrito en latín. Hice un
 gran fallo pero el no se dio cuenta. En la hora estaba
 siempre con el en gimnasia en el paraíso perdido. El no se
 lo creyó y yo le dije que se encontraba al lado del paraíso.
 Romeu me dijo que porque no había ido a la cabaña y
 nunca iría. Yo le respondí que lo que ha pensado lo había
 dicho a Benitez. es decir que sabía que los educadores os
 cogería. Romeu dio que como lo supieron y le respondí
 que era Oliva y Santiago que se habían chivado. Romeu
 no estaba contento. Pero creía otra vez.

Una semana paso y ya no estaban castigado. Cinco días
 después el Miercoles se van otra vez en la cabaña. Mis
 cartas no dicen que los educadores les vean. En la cabaña
 por la mañana. (no fueron a las doce). Al lado de la cabaña
 se encontraba dos bicicletas. Dentro de la bicicleta, en una
 bolsa. Unos cogen las gomas y otros los lapices. Yo me
 fui. Mas¹³ había rogado un bolígrafo lapiz. Es la hora de
 clase. Abajo tenemos el plan de su ridículo paraíso.



Solamente es eso
 el paraíso de
 Romeu. Es muy
 tramposo. No
 sabe buscar un
 nombre.

NOVENA -

Unas semanas pasan. En una hora de recreo el director nos

¹³ Mas en este caso Juan Vicente Más Deben, un alumno del colegio.

Je trouve le système de points bien et mal.

Pne, car il nous permet d'aller au village et à dire un peu plus libre, mais si le bon nous est interdit. Le bon ne comprend pas d'aller faire un bon pour donner mon Pneu ou bon nous ne comprenons de cette difficulté pour comprendre pourquoi elle n'est-je abandonnée.

*3

HIVER 1984-85.

HIVER particulièrement froid. Un matin même, après de forts vents de neige, la température descendait à -20 degrés et nous nous couchions pendant plus d'une semaine dans le camp ou j'ai pu me faire des documents pour un peu m'occuper. Et dans je ne fais pas grand chose; je vis dans une maison pour échanger à la nuit.

* A cette période, je souffrais d'une douleur intense au niveau du cou et de la tête qui va durer plus d'une semaine et que je vais venir à bout avec une aide de soins, la tête a dû être de une échelle. Je me suis vu avec l'impression que je trouvais un peu trop bête.

dice de réunir. Nos tiene que hablar. Todo ha cambiado, todo anda en quincenas. Cada quincena dura 2 semanas. Tenemos cincuenta¹⁴ puntos y si hacemos una tontería nos quita puntos. 45 puntos solamente no se puede ir al pueblo ni al bosque pero se podrá hacer lo que queremos si te quitan 25 puntos a la siguientes solamente tendrás que cuarenta puntos. Es muy mal organizados y los profesores quitan puntos porque quieren. Cuando el director explicaba Romeu estaba hablando y el director le quito dos puntos. Romeu ya no podía ir al pueblo. La quincena empieza a el otro domingo¹⁵ en la noche.

*3

HIVER 1984-85.

Yo conservaba mis puntos y iría al pueblo. Para ir al bosque había que tener en tres quincenas con cincuenta puntos podías ir al bosque. Ya quería intentar de tener la carta verde y si la tuviera escondería manuscrito y un tesoro. Pero estaba muy adelantado. Si mi amigo Gomez que es muy pacifico tendría la carta verde. Lo escondería en la piedra roja pero tenía que estar seguro. El invierno paso. Era un invierno muy frio que las temperaturas bajo en -20 grados. En los estudios pude comprender que era aplicar una formula. Era mi materia preferida. La nieve es de unos veinte¹⁶ centímetros. La nieve tardo mas de 4 semanas digamos un mes. La temperatura empezaba subiendo a los 30 grados. Es decir de -20 subio a los 12 grados. Ese invierno era un invierno que pasaba casi todos los viento frios. Ese invierno fue un invierno muy triste para Africa centra o Austral. El pais Ethiopie¹⁷ tenía

¹⁴ Cincuenta : cinquante, del francés "cinquante".

¹⁵ En el otro domingo : el próximo domingo...

¹⁶ veinte : veinte.

¹⁷ Ethiopie = Etiopia

Printemps 1985

Grand hôpital ; me leur, après une dernière
relève de elle à l'hôpital dans un service
psychiatrique où nous nous allions et où j'ai eu
un codeur, un soir qui pleure, se penche
de moi lorsque je lui donne plus de chance
à l'avenir et que nous pourrions de partir
de Espagne, de vivre. Ve commencer un long
processus de déshabitude avec l'aide de quelques
amalgames.

Mais finalement me fait avoir partie des animaux
morts que je trouve. Je me, entre le deux échelles,
un petit animal pour des pigeons, un autre
qui attire la curiosité de enfants et de filles.
Est une page pour moi de approcher la mort.

Cette période est aussi marquée par l'arrivée de
Jorge Yoniz dans ma chambre en remplacement
de Buendía. J'ai aussi par ma lecture, avec
une belle machine à écrire qu'il a des lui,
il écrit de nuit. Les quelques notes qu'il
me fait lire.

hambre y casi todos los países de la CEE (comunidad
economica Europea) daba ayuda enviándole trigo y otras
cosas con agua. Hubo mas de 500.000 mil muertos. Era
muy triste. Ya todo se había olvidado. El paraíso, la caza al
tesoro. Buena suerte. Los episodios de la vuelta del mundo
en ochenta día ya había acabado y iban a dar "les
misterieuses cités d'or". Cuando pasaron dos semanas yo y
Carvalho estábamos hablando y vimos una paloma muerta.

La entere y puse una piedra donde estaba escrito esa frase
"OISEAU MOR¹⁸ 15/03/85." Mi hermana quiso enterar
otro pero Ovidio nos vió y cogió la segunda paloma y la
tiro a la papelera. Cada día las niñas iban a rezar en la
tumba. Encontre otro pajarito y lo entere al lado. Era la
tumba b. En el estudio cogí un codo de los egipcios que
Romeu me había prestado. Copie todas las letras y lo
modifíe. Es decir hice mi propio codo. Hiba a escribir el
segundo documento. Solamente escribí 3 líneas del
documento y me lo sabía.

5 * Romeu se había también inventado. Ese codo está en el
saco de documento que se escribe como la misma manera
que la milla¹⁹. Buena novedad era que Gomez tuvo la carta
verde. Me esconde un tesoro en la piedra roja y otro en la
tumba. Escondí también los manuscritos. El primer
manuscrito en que un día Más entra en su habitación y ve
ha Buendía que coge cien dólares. Coge sus cien dólares
haciendo espres que no hubiera pasado nada. Le faltaba
una cosa. Era un cassette de "New Wave" que quiere decir
nueva ola.. Es una clase de musica que a mí me gusta. Mas

¹⁸ Oiseau mor = en francés "oiseau mort", pájaro muerto.
¹⁹ Milla : mía.

5 * Jorge Gomez une personne a la timidite
 naturelle, au caractere mou, mais qui
 ne parlant jamais ou peu d'un a l'autre
 cette "carte verte", le xisme qui lui permet
 d'aller au bni. J'ai une jalouse et mariée,
 comme je pour aller au ~~dit~~ village, le
 contenance cette disposition pour aller dans ma-
 Paroisse pour mediter, car c'est le seul lieu
 qui me va et ou je me sens bien. On me
 pour me un ami, surtout Amador et de
 Amador qui, l'entree de la mode de la Man-
 Vane. Riquelme s'est même mis une boudé
 d'envie a gauche, boudé qui ne fait pas
 au direction. Je me suis de Jorge pour causer
 des nouvelles dans le bar quand je suis que
 une est d'urgence. La mode a changé (* de
 codes, secrets) tout le christian (des miras ma-
 d'anne nous avons besoin de nous parler
 un monde secret, car malgre le dialogue nous
 de réponses des questions, nous étouffons.

* 8 Cet épisode se passe fin ou debut 1985, en
 hiver. Je suis et c'est un choc.

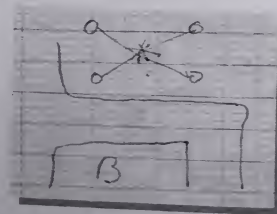
Période ou parents de son hieroglyphe. Facile, j'eus
 de nombreux soutiens.

Bureau j'ai été un while. C'est lui qui
 a volé cette cassette de Deycha Mouch.

intentaba recuperar su cassette²⁰. Romeu hacía una encuesta
 y yo tambien. Romeu dijo que a la ocho antes que le roben
 el cassette cogería el cassette. Unos días pasaron antes que
 sea el viernes. Mas pudo recuperar su cassette. Fue Buendía
 que la cogio y la puso en el armario de Mas. Ya olvidaron
 ese documento. Somos el viernes, y en mi cabeza puse ese
 documento que no escribi pero lo escribo ahora

6 * "Todo pasa en ese invierno. Mas había llevado una
 botella del alcohol. En un día de estudio mas bebe
 demasiado alcohol. En el recreo de media hora estaba
 todo rojo y no se tenía de pie. Sabieron todos. Toda la
 clase lo sabía pero se callaban. En el estudio vomito.
 Estaba muy mal. Lo enviaron a la enfermería pero lo
 tenían que enviar al hospital. Vino una ambulancia. Y lo
 llevaron al hospital. Gimeno y Juan Jose digieron que
 había bebido."

Un mes paso y le tire en la habitación un papel que decía "
 El primero manuscrito se encuentra entre cuatro arboles."
 Aqui veis el plan.



El fue a coger el manuscrito y al coger los cuatros y estaba
 escrito en hieroglypho²¹ o en letras agrupadas. Romeu

20 Casette - Cinta.

21 Hieroglypho - del francés "hieroglyphe", jeroglífica.

* Arrivé de Ginebra dans ma chambre. Je
 est irrité par la propriété de ma tente de
 sole si je ne me donne pas tout le jour. Bien.
 Je n'ai aucun pain d'habitude à cause de
 notre pauvreté à travailler et malgré les usages.
 Le pain qu'il a reçu. Je devais de ma chambre
 tous les jours.

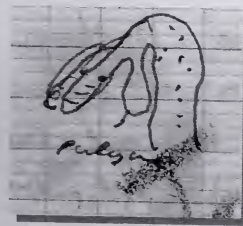
Je ai une nouvelle dent au front, mais
 je m'aperçois que ce pain dure. Je me rend
 mal malgré la suite, moyen de cette dent.
 Je me pose des questions de l'ancien et de
 pain qui je laisse entrer, dans la langue
 latérale de la dent, des manières où je
 refuse me ir.

Une dent se beaucoup mieux. Elle se bien plus
 mais de manque de nourriture insupportable.

Pensée de grande solitude où j'ai l'impression
 de ne pas être compris. Je suis très bon de
 dent et je lui le mal à dentier alors que
 le dent fait ce qu'il appelle de "dent", de
 étude par exemple sur la dent de "Gustave
 Drieu" ou de l'opinion. Je note dans
 le monde de l'histoire de l'Art.

tenía el codo, pero estaba en su casa. Romeu ya no quera
 hacer la caza al tesoro porque ya no le daba el código
 secreto.

* Ya tenía doce documentos en códigos. Hiba aumentando.
 En la habitación Amando se fue y vino Gimeno. Gimeno
 empezó a insultarme que era un surnormal²² porque sabía
 hacer algo que ellos o casi nadie de la clase lo sabía hacer.
 Tocaba mi dedo pulgar en el brazo como lo veis en el
 dibujo abajo :



También porque tiraba la lengua cuando corría. Ya estaba
 arto y arto. El mas que me insultaba era Gimeno y
 Amando. Cada vez en clase no podía bien entender la
 lección porque todo la clase me miraba. Entonces ya
 decidí de no aceptar nunca las galletas o caramelos de
 alguien de séptimo.

En el mes de mayo Romeu sabía a donde se encuentra el
 tesoro. Pero no lo podía coger el tesoro porque no podía ir
 al bosque. Gomez no aceptaba que valla el a buscar el
 tesoro. Escondi en la clase al lados de una madera un
 manuscrito con el codo a donde se encontraba el tesoro así
 en los tiempos²³ futuro. El lunes por la mañana vi a Romeu

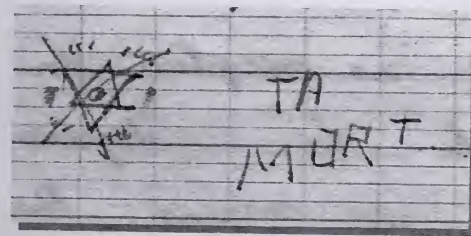
²² Surnormal Subnormal
²³ Temps : tiempos

Devenir page de cette brochure ou apprendre pour la première fois une date juste, elle correspond au "dimanche 12/05/1985." C'est au ~~moment~~ de l'élection, après être parti de Paris, que je décide que ce document doit mentionner une autre culture, elle a un jour, on se voit coïncider tout le fait desquels pour (un) ceux qui se trouvent par dans la humanité). Le problème c'est que certains événements basés de l'époque me sont apparus inattendus; peut-être la marque de ce fait, de refus de paradis, car le monde d'adulte me déplaît.

* ~~Amédée~~: une page. Roman aucune un style perso. Il me le paraît si il y a la page pour dire une chose qui sera une chose toute. Mais je regarde cette photo qui m'existe, Amédée me prend le style pour voir quelle image je regarde et il me le rebattra; il comprend aussi ce qu'il comprend et je sais qu'il sait que ça va être bon. Il n'en dira rien.

* Sans empêche pourquoi, je devais le responsable de la tribulation de mes amis. Mais alors que les autres étaient au monde d'âge. Je n'en dis rien! C.1985.1986.

que me criticaba con al lado Amando y de Miguel el pequeño. Le dije delante que me vengaría. Escribi una letra²⁴ anonima con ese signo que en la letras anonima escrita que hiba a mort²⁵. Ese es el signo



Era yo que los escribi y le hice creer que era uno de sexto. Estaba haciendo espres que era uno sexto y hice un acuerdo con alguien de sexto. Despues otro si vino a nosotros. Escribi otra letra que decía "ME VENGARE TU Y BIGOUDI²⁶ Y DOPAZO" con el signo. TAMBIEN MI intimo amigo estaba al corriente de todo. Un día paso y y hice otra caza al tesoro. Romeu dijo que ya no haría mas cazas. Hice otra carta y Romeu ahora esta haciendo una encuesta.

(Este fue escrito el 12-5-85 y a partir de ahora se dara el día y fecha)

Fin de la biografía.

²⁴ Letra: carta.

²⁵ Mort: muerte, en este caso "tu muerte".

²⁶ Bigoudi: Bigudí, era el nombre utilizado de Francisco de Miguel.

* Un jour, alors que je me masturbais dans
la toilette, l'anglais remarqua de suite et m'empêcha
de lui en dire; Un ami c'est ce que je
suis. Quand je le vois à chaque fois, avec
des amis d'ailleurs, il ne cesse de faire "oh! oh!".
J'ai compris et je ne m'impressionne pas puisqu'il
ne m'impose rien; j'attends? Peut-être, car je
le soupçonne d'être d'origine les mecs...

* Le problème avec le Jinn que nous entend
parler de plus en plus dans les médias, c'est
qu'il est associé à l'homosexualité alors que je
sais qu'un préservatif suffit à le protéger. C'est
une période de grande peur qui se situe toujours
1989; date où j'avais à nouveau des expériences
sexuelles sans pour autant savoir totalement de ce
que je fais. Je suis une personne ; autrement
une fille et elle me perturbe. Le doute
dès que nous faisons une activité sexuelle et
il nous l'a fait. Je veux faire mais quand il
dit qu'il ne peut pas faire sans son Jinn pour avoir
le Jinn en fait. En revanche, l'homosexualité
qui est devenu une maladie grave et
après si peu de temps, le mal nous envahit
que nous ne savons ni rien.

DERVAT DU VRAI JOURNAL

Año : 1985 - Diario de Séptimo

Lunes 13 de Mayo de 1985

Es día de buena suerte. Es mi día de donde la tarde de
tutoría tendría que interrogarme el profesor. Me levanto a la
misma hora. Ya en la hora de desayuno Amando no me
deja tranquilo. Dice que estoy loco pero el nunca se mira.
En la meteorología de la televisión se había confundido.
Decían que iba a llover pero hace sol. Espero que la
profesora de matemáticas o perdon de Física haya
coregido los exámenes. Para mi salgo²⁷ un siete. Romeu
esta con Dopazo. Esta misma tarde escribiré una letra
Anónima. Le diría que me lo pagara mas tarde porque
estoy muy ocupado... Sera eso que escribiré y con la
estrella judía. Es verdad. No os dije, esque a Romeu no le
gustan que le llamen Judío, lo parece mucho. El profesor
de lengua entra. Ayer aprendí a hacer una ecuación de
segundo grado. Le digo a Dopazo que no yo solamente
sabía hacer algebra sino que tambien Cristalina. Le di la
letra en escondite. El no se dio cuenta aun quien era. En el
recreo le enseñe a donde se encontraba "une tope"²⁸ animal
que no se traducirlo. Le enseñe eso porque yo solo iba a
formar una banda. Esa tope sera el signo. La comida del
día no me gustaba. Era horrible. Romeu no me dijo nada
de la letra. Era muy raro. A las cinco mi hermano
preparaba una cosa. contruian un naveta. Una hora pasada
le pusieron cerrillas y pusieron dentro un zapatero y al

²⁷ salgo - tener

²⁸ Tope : un topo, en francés "une taupe"

*1 Grande Période de solitude où je me suis
moqué à peu près par tout le monde et où
seul le fils peuvait me défendre. Je me suis amusé
par cette façon à moi, à paraître dans un monde
à une fois humain qui ne me comprenait pas. Je
décrivais mes cités et présentais un peu un
système de code mathématique (c'est-à-dire de psychana-
lyse), qui m'aide à apprendre un alphabet
entier. Cela ne m'empêche pas d'un instant de
avoir un peu de la culture d'un homme qui se veut
appelé humano et qui, à côté de droit à
gauche et où je voyais tout ce que je
ne pourrais être, afin de garder le sens
de ce que je pensais du monde de changer. Les
matheux, ont mathématiquement des yeux.

encender las cerrillas se callo. No se había hido.
Enterremos la naveta en recuerdo con cerrillas. Es la hora
de comer. Pruebo mi aparato para el vertige²⁹. Anda muy
bien.

Martes 14 de Mayo de 1985

No hay nada de normal solamente que Amando por la
mañana no paraba de insultarme de Anormal. Aun no me
ha dicho la nota de física. Tuve una mala nota en tres
problemas de Matematicas que fue un cero. El profesor de
frances no entra. No sabemos porque. Yo supongo era por
el alboroto. El director viene y no nos dice nada. Es un
misterio suspense. 10 minutos mas tarde viene. No se sabe
lo que pasa. El profesor de Frances sale y viene otro y al
rato sale y viene la profesora de Matematicas. ?

Mas tarde antes de las dos horas yo y mi intimo amigo nos
inventamos un codo con gestos. Haci³⁰ cuando Ovidio nos
dice de callarnos nos callaremos y yo y Noël hablaremos
en gestos. Es muy practico.

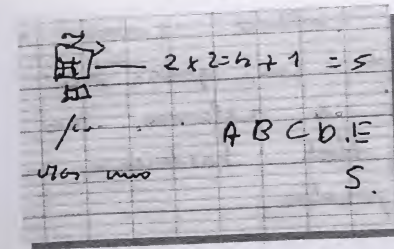
*1

Lunes 20 de Mayo de 1985

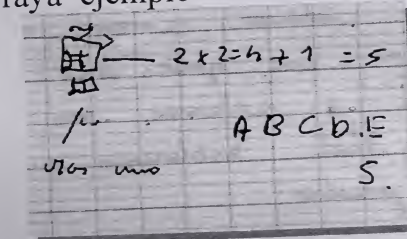
Yo, cristalina y otra amiga que se llama Encarnación les di
un codo y me invente otro, uno parecido al chino y otro al
arabe. El chino solamente vale las lineas rectas y verticales
y horizontales y lo resto no cuenta. Para escribir la d sera :

29 Vertige : Vértigo.

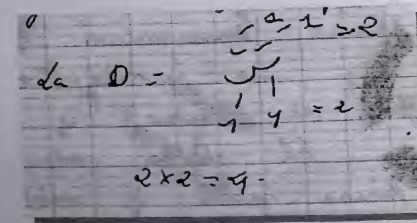
30 Haci : Así.



A b C D E y si quieres la e pon un cuadrado al exterior poniendo una raya ejemplo :



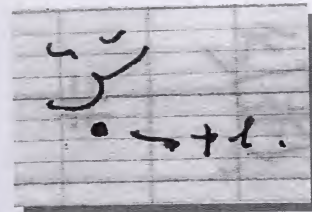
Es lo mismo en el arabe solamente que son las curvas y las rayas ejemplo :



y para la e se le pone el numero de puntos. •
La E =

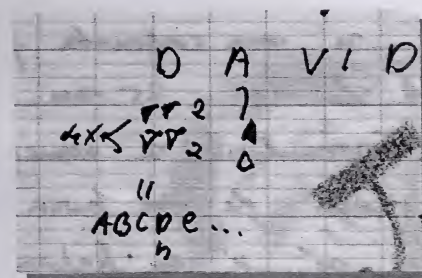
* À nouveau le Torticolis ! C'est à croire que je suis obsédé à cette pathologie qui est le doublement qu'elle donne lieu de mouvoir.

* Un jour, de Manuel me voit avec une note. (le grand) en disant. Il est un peu de la dernière pourquoi je fais cela. Les lui échappe et il ne comprend pas que dans l'écriture de notes, c'est un moyen de se faire une routine. À partir de ce jour, il ne se que ni un peu, mais de même qu'il m'a fait cette fois-ci. L'écriture, je suis à lui pour donner.



*
Martes 21 de Mayo de 1985

Al despertarme me encuentre que tuve un poco de Torticolis³¹. No era tan grave que por precaución³² me puse una bufanda. Era un buen tiempo. Me invente otro código secreto que parecía al chino y al árabe pero son con las clavos. Ejemplo:



Y para sumarlos se le pone un puntito.

Todos esos secretos los sabía Cristalina, Encarnación ... y les aprendí mi lengua que en francés se llama "la langues du feu". Consiste en que cada sílaba de una palabra se le ponga, fa, fe, fi, fo, fu, si en esa sílaba hay una vocal que sea la, a, e, i, o, u. Ejemplo :

³¹ Torticolis : Torticolis.

³² Precaución : Precaución, seguramente del francés "précaution".

* Je parle de connaissance que j'ai eu quand j'étais allé en cours et que le Prof regardait joliment un petit cahier d'astuces pour écrire. Le son le dernier Prof que j'ai rencontré, maintenant que de quelques années, que j'en dis jamais, s'est démené.

* Le mode de vie et se défait ainsi et c'est une période active par tous sauf pour moi, mais par que l'ambiance des élections me plait une éducation à la vie, mais la connaissance se fait dans mon cœur à jamais et il se me manque pour deux mois ou plus (jusqu'à début septembre). Mes notes sont toujours dans le multimédia et je devais normalement redoubler. Pour moi c'est une moyen de se pas qu'on ne s'en déseigne...

Je m'occupe mal des langues et pour l'instant. Je suis que un journal, et bon et vite, prends une grande importance dans un bon travail.

El día resplandor.

Elfe difiafa esfes resfeplanfadofor

Es eso que consistía la lengua. Pero también se le puede cambiar las letras. Ejemplo la P, B....(menos las vocales).

El torticulis se me calmaba poco a poco. A las 7h25 mi³³ una nube tormentosa se acerca. En estos momentos de esa hora que escribo eso no sé si habrá relampagos. La naturaleza me dice que mañana habrá buen tiempo. Es muy fácil. Para saber si hará buen tiempo se encuentran muchos signos de la naturaleza. Voy a deciros esos signos que los aprendí un guardia de bosque, en un mes de julio.

* Cuando en una chimenea, el humo sale directamente disparado a mal buen tiempo.

- Cuando el sol a acostarse es amarillento hacia naranja, a buen tiempo.

- Cuando un pájaro canta de noche, a buen tiempo.

- Y en fin, cuando las flores de hojas de lion³⁴ se cierran hacia la noche, a³⁵ mal tiempo.

*² Martes 4 de Junio de 1985

Ya habíamos olvidado todo. Romeu no se metía en nada para los códigos. Mi cabeza avanzaban de mas en mas para los códigos. Inventa otro que es el mismo que el árabe y el chino pero es en azteca. Ejemplo :

33 mi - minutos

34 Hojas de lion - Cardillo

35 Ara - Hará

* Parpa se pone con la cantidad de pl... que
 aiment me... se lea parte de tres, de
 man... el... de la Parpa que se gana
 por la... .

de: $2 \times 2 = 4 + 1 = 5$.
 Para la suma se pone una
 estrella abajo

Para la suma se pone una estrella abajo. Lo resto es
 decoración.

* *Miércoles 5 de Junio de 1985*

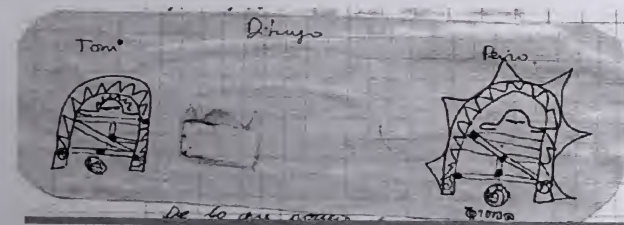
El tesoro de la piedra roja estaba aun en reposo. Me daba
 ganas de hacer una falsa casa al tesoro. En estudio construí
 un abanico con tres plumas de palomas. El abanico era
 decorativo y había un mensaje escrito en codo egipcio.
 Puse que en la piedra roja había escondido 3 diarios
 antiguos. Cuando dije ese secreto mentiroso a Gomez ,
 para confirmarlo a los quien se meteran dentro me
 preparaba a decir y buscar a alguien que pudiera tragar esa
 mentira. Me acerque de uno que se llamava Toni García y
 de otro llamado Agustin Peiro. Les dije una historia que
 contaba varias aventuritas que vivimos. Ellos estaban
 pasionado y al final les dije que en la piedra roja se
 escondía un tesoro. Ellos no sabían que era como tesoro y
 les respondi que era tres diarios antiguos. Ellos se lo
 creyeron...A las cinco en la hora de recreo se van en
 escondite en la piedra roja para buscar el tesoro. Los
 educadores no les verán. Mas tarde llegaron con resultados
 negativos.

Jueves 6 de Junio de 1985

Durante la hora de clase recorde una leyenda que las
 chicas me había dicho hace mucho tiempo. Esa leyenda

decía "en el bosque se encuentra arboles donde estan enterrados condes, reyes y reinas. Donde estaban enterrado un conde al arbol se le llamava conde.

Quise servirme de esa leyenda para que Peiro y Tomi se metan en la cara del lobo³⁶. Hice dos dibujos. Uno lo llame completo y el otro incompleto³⁷. El dibujo representa el plan del chateau con un signo que representa la situación de cada arbol.



De lo que podeis ver son los dos completo. Le di el completo a Peiro y el incompleto a Tonie. Como Toni no tenía el completo le dije la significación de ese dibujo. Mas tarde Peiro se metía delante de mi para le dijiera la respuestas. Le dije a Peiro "unete con Toni". Cuando minutos del tiempo paso, Toni y Peiro estaban juntos.

Viernes 7 de Junio de 1985

A las doce dije a Gomez que se valla al bosque para hacer alli una cosa a Toni y a Peiro. Mas tarde volvio. Toni al ver eso me pregunto : " a donde se ha ido Gomez". Yo le dije entonces "Se fue a la piedra roja y se fue a esconder el

³⁶ En la cara del lobo : Línea de mira.
³⁷ incompleto : incompleto.

1* Letta Pierre bleue je l'avais trouvée dans la
cassiole de cette amorce ou pierre parpa
me dit le rue. Je me souviens de cette femme un
modeste qui disait " Ne vous amusez pas là, car il
personne qui y est entré n'a pas voulu aller là "
C'est une chose dans le genre.

2 Fui d'avis de rester: le Paraiso, dont tout
Romeu et quelques filles commencent à s'agiter,
fait d'objets et hommes d'intérêts redoublés de
la part d'élus...

tesoro en mi paraiso". Ellos por ultima vez se fueron a
buscar en la piedra roja para estar seguro de esto. Se
fueron y encontraron la carta postal³⁸, pero no la piedra. Al
ir a comer Toni me dijo con la tarjeta postal, " Mire que
encontre". Yo al ver eso tuve una gran idea. Le dije que
era el tesoro de Romeu. También dije que faltaba una
1* piedra azul. Peiro me dijo que lo había cogido y tirado.
Toni me dijo a que servía a indicar la entrada del paraiso ;
mediante un rayo de sol. Ellos se lo creyeron... Durante la
hora de comer dije a Romeu esa mentira y También que si
Peiro o Toni le diría una cuestion sobre el tesoro que el
respondería que es verdad. Despues de comer Peiro y Toni
se fueron a la piedra roja para encontrar la piedrecita, pero
no la encontraron. Llegaron hacía mi y me dijeron que era
los paraísos. Yo le dije todo asta a donde se encontraban.
Para no hacerles pena les dije que mañana hacía una
medailla para indicar la puerta del primer paraiso.

2* Lunes 10 de Junio de 1985

Cabado y otros de la clase de sexto estaban al corriente de
todo. Peiro y Tonie no tenían la medailla que había echo.
Lo tenía Cabado. Ahora siguen buscando el paraiso y el
tesoro con ayuda de Victor Manuel. Cabado y Algara no se
atreven a acompañarles en el bosque.

Martes 11 de Junio de 1985

Tambien continuaba a buscar el Paraiso Victor manuel le
dije que le diría todo el año que viene. Peiro y Toni me
dijieron que ellos no volverían. Me fui del castillo para

³⁸ Carta postal : Tarjeta postal.

dos meses y pico de vacaciones. Otra buena novedad para el curso que viene. No habra educadores que hay ahora.

C'est une excellente nouvelle que celle de
désengagement des éducateurs, même si je
me méfie de ce pays et de son système, qui
a force de me avoir peur, pendant les
années, d'une certaine liberté, me dégoûte.
J'espère seulement que cette nouvelle équipe
ne reproduise pas le système de peur.

Plan de la casa.

1 Cocina.

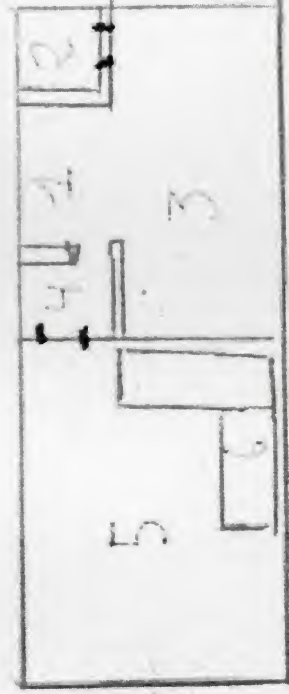
2 WC

3 Comedor y salón

4 Pasillo pequeño

5 Habitación interior

6 Camas separables.



4m

Decoración.

Decoración Habitación.

1 biblioteca

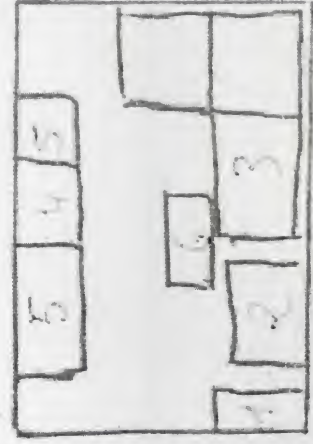
2 armario

3 Camas

4 biblioteca

5 armario

6 mesa.



Comedor y Salón.

1 máquinas de lavar

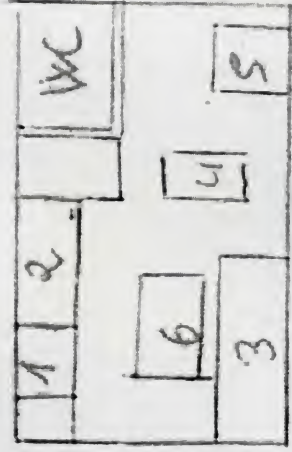
2 fregadero

3 sillón

4 Televisor

5 frigorífico

6 mesa.



Pasillo.



1 Armario pequeño en donde guardar los documentos o cosas.

COMPLEMENT VACANCES 1985. Juillet. Août.

Les parques de Luc Lenoir et le donjon de nos-
Père, nous ont mis à nos parents n'ont pas
pu payer la 10.00 francs que nous devons au
Château de la Vallette.

La Princesse de comte de Lenoir a été démise par
le même ami que les autres Citoyens pour faire
plan à des documents numériques pour noter.
Nous nous sommes à l'été dans notre petit
appartement (voir plan).

C'est une période difficile où nous mangeons, par
à notre fait. Je passe mon temps avec les gens
de Colombe et Lenoir à la recherche de
documents, je préfère des manuscrits et des notes (beaucoup
ont été perdus). Je contacte aussi, que nos amis,
du côté du point personnel d'histoire, ce danger aussi
le Jidit me fait faire, de peu de plan, toute tentative
de danger. Je me souviens de ce petit livre de
blanc qui me suivait pendant une heure. Je ne
sais même pas à la maison de l'Europe, car je
n'ai plus d'âge et les moyens.

De mon côté, après avoir mangé un repas
"Colombe", je fais une ma personne sur
le plan. Je me fais cette lecture d'un Père
dépense qui se trouve toujours par de travail
même les richesses et qui reste peu de donjons.

Un jour, j'ai le moyen d'aller à Paris, à
la recherche des questions gay, car même s'il
y a le Ston, je connais, qui avait trouvé un
le quasi un magazine gay, un quartier gay
à Paris, qui se trouvait une St Anne. Je
trouve cette rue et je voyais que des Tapis
et des dantes et de toute façon. Je suis
trop jeune.

Mme. Pui est si dépensé qu'il ne fait absolument rien
pour nouvelles ou demande de logement social (Et
je ne suis même pas sûr de l'avoir une).

Il est une seule autre grande place à voir des amis
de la rue.

Je ne suis pas une plus grande, car me permet
de son père, à cause de ma mère, avec la
Sue Anne et Pui, car les derniers passent leur
fois au point qu'un peu je le suis avec un vent
un beau soir h'importe qu'il donne ma mère
qui ne se fait pas au moment.

Mme. Pui lui reste dépensé à la maison. Il devait
de plus en plus travailler et je constate que quelque
donc ne se pas, qu'il a une terrible ment, même
mes parents, à qui je n'ose pas trop en parler,
ne veulent rien savoir; cela était pour Mme. Pui
"l'affaire de trop" et je ne suis pas un moment
lui venir en aide, car à cette pensée je ne suis
pas que sa schizophrénie fait de l'apparition, comme
celle de la fille de la comique qu'on a de la comique,
Pui, qui est arrivé dans une maison à Paris
d'un peu ou elle a voulu de faire toutes les fois
à son débarras.

Je suis que cet été, si malade n'est, et
heureusement pour que ma mère puisse s'en

sortie avec ses addictions : à l'alcool et que l'année
passée tout va mieux. Heureusement c'est une
époque très créative : dessin, peinture. J'ai écrit
de moi mon éducation, ma chryse, mon Pérou,
l'art de la mort, et de ma responsabilité dans
toutes ces légendes que je me crée.

Une semaine dans un lieu d'été où je n'ai plus
de nouvelle et je reproduis à ma fille de nouvelles
parles d'elle, prétendant que me venant d'archaïsme
dans un lieu de l'époque d'après les rayons qu'elle
recevait d'Espagne et dont je n'ai rien par un mot ;
et pourtant, je trouve sa nièce venue et quelques
~~jours~~ deux choses quand elle prétend qu'elle
fait toujours des études d'art. Je me suis abandonné
pour cette venue que j'ai vu tout aller que tout, qui
n'est plus qu'à 10 ans, mais indifférente.

Je vois aussi un peu d'été avant qu'il ne parte
à Bayonne, Valence. Vivant sur une scène à
Paris dans une loge, il me fait un peu penser
à un enfant gâté.

Le soir, dans cette minuscule demeure, nous
écrivons les lettres que nous avons faites il y
a que un et que nous continuons à faire.
Lettres et journaux aussi depuis l'année des
nouvelles Annees Bulleaux ; un monde nous
échappant avec sa politique.

III Sixième Période 1985-1986 (Fin).

BIOGRAPHIE - Introduction

Après des vacances qui n'en ont pas été, car je suis resté mal, et même une succession de années pour remplir des notes me plaît; pas de mari mais de moi mes. Clément qui n'a tout manqué et aussi mes. Parole. Cette période est manquée par le départ de nombreux élèves dont: Myrène, Benoit, Elisabeth, etc... (faire une liste importante au Volume I). Nous ne sommes plus que 70 élèves dans ce deuxième niveau et depuis, nous avons pu le système de points; nous sommes libres d'aller et de venir au village. (Ce qui nous permet aussi au passage d'aller dans la brie...).

Redoublants: Ramon, Noël, Jojo, Gong et Felix. Nous autres, c'est une classe, dans l'école avec une éducatrice doublette affligée Jon-Man-Aguilera.

Année scolaire 1985-1986 (dernière).

Personnages: Pas de nouveau mari des départs. Marie Anais est retournée au Canada avec son mari. Victor Manuel... =>

Départ: Rouennais, les Pères de la langue, et les
trois Pèpès ainsi que leur chœur avec leur
mère qui ne faisait remarquer à chaque
rencontre des Pères en se faisant l'attention par
son mari dont il a demandé le divorce.
Les gens de la rue sont plus ou moins
sais que les parents de la langue avaient demandé.
Mon frère ainsi n'est plus là. Il est au lycée
Espéranse de Neuilly et je le vois que la nuit-encore,
ou il est toujours avec ses sœurs, sa mère et
fait partie de la musique, ce qui me blesse.

Chambre: Juge Guez, Amoureux.

Educateur: Jon Marie Aguilera.

Interlocuteur: (A toi, j'ai un doute, mais je pense
à Jon Marie, un styliste suédois, très intéressant
depuis l'année dernière, qui qu'il y était...)
(Oui, confirmé, car Gaspar n'était pas là l'année
dernière!)

Le nouveau son du disque rappelle "Mozart". Il est
plutôt sympa à nos oreilles.

Dans mon cabinet nous avons une galerie et le
mètre est en musique que nous nous recueillons.

Felix, c'est d'ailleurs. Le redoublant, même l'objet
d'une certaine jalousie de la part de l'autre
coulou ou d'éducateur, au autre Marie se voit,
est plus riche.


Parce que je ne suis qu'un miracle, je ne sème tous
les jours de la bibliothèque avec une personne
de mon œuvre, ce qui me permet, pendant les
heures d'attente, d'être seul et de ne pas en
faire rien. (Les autres sont au second étage,
dans une classe). J'ai la clef de toutes les
portes et j'en ai fait de longues redoublées.
Il me faut un peu de la histoire de ce chrétien
dont je suis extrêmement, que j'ai pu voir
la dernière année, en la même agite le
collège quand il se ferme...

Año : 1985 - 1986 - Diario de Séptimo

Domingo 8 de Septiembre de 1985

Ya han acabado las vacaciones y los educadores cambian ya. Me dirijo en la estación con Mi hermana Tatiana y mi padre. me dirijo al Chateau. Al llegar me encuentro con todos mis Amigos, el que no esta al colegio es de Miguel, Agustin, Benitez, Cristalina, Elena....

Martes 10 de Septiembre de 1985

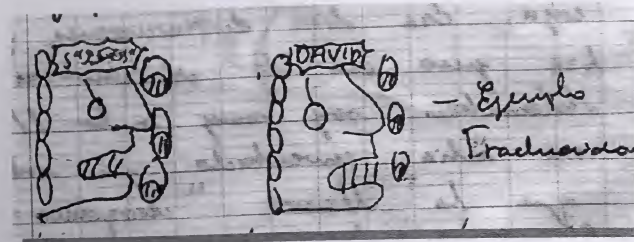
Ya pensaba en ver mi paraíso y había ya hecho unos manuscritos en una caja. Era días de exámenes y lo hice pero era de Matematicas y en Matematicas soy muy nulo². Al mismo tiempo me había inventado un codo que lo llame "ideograma Maya" Que se escribe en codo manoco y egypcio dentro de una estrella de esa forma : 

Por la tarde como el horario había cambiado me dirijí con mi amigo carvalho en el paraíso. Tenía intención de hacer un monumento pero no tenía piedra. Dije todos mis secretos a la hermana de Carvalho "Cristina" y a Tatiana. Por la noche pense mucho a los exámenes de recuperacion y me acorde que en el terreno de mais³ hay grandes piedras y hare mi monumento mañana en el paraíso.


2 - Soy muy nulo - Ser malo.

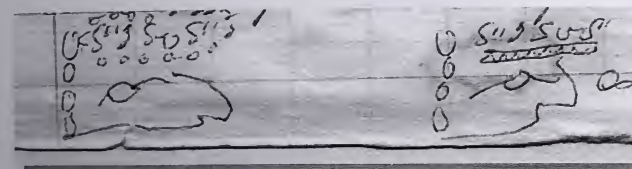
3 - Mais / Maiz

Cette période me marque par une liberté totale. Je me suis vraiment libérée et j'ai retrouvé une certaine forme de famille que je n'avais pas à l'école depuis des années. J'avais voulu de une attention.



Ejemplo de codo : "ideograma Maya"

También se puede envolver la palabra o mitad por redondos o meter abajo de cada signo ese signo : 



Para mas decoración es mejor escribir en egipcio.

Miércoles 11 de Septiembre de 1985

Hoy es día de los exámenes. A las doce y media me dirijo al pueblo con Romeu y Tatiana, Barbazan y Cristina y nos dirigimos en una casa abandonada donde antes hacían las cruces de tumbas y sarcófagos. Habían cruces y encontramos una especie de puerta subteranea pero justo a abrila nos teníamos que ir para clase. Hemos pensado de ir mañana. Al pasar la clase los otros hiban a dar un partido de fútbol y yo con carvalho y las otras niñas nos dirigimos al paraiso. Por la primera vez Tatiana y Barbazan ve el paraiso. Cristina ya lo sabía. Despues nos dirigimos hacía

el terreno de Maiz. Cogimos pequenas piedras de un Tamaño de 10 a 15 centímetros. Despues al paraíso las rodee en el medio. Tatiana y Barbazan se van al terreno de maiz para buscar otras piedras.

Mas tarde con carvalho no vienen. No se lo que pasan y los veo en el camino viniendo con imensas piedras de unos cuarenta centímetros o mas. Me traen dos dos. Mas tarde ago un monumento con tres manuscritos.

Jueves 12 de Septiembre de 1985

He aprendido que no pase septimo y que tenía que repetir. Barbazan y yo hicimos un acuerdo es decir que en el bosque se encuentra un manuscrito y que dice a donde se encuentran un tesoro. Barbazan se a Ana lo dijo que los paraísos eran terrenos. Son las doce y media y nos dirigimos al la casa abandonada y con mi amigo Noel nos dirigimos a una piedra que habíamos encontrado. La rompemos con un martillo y nos damos cuenta que hay un pozo. Romeu se sube en unas escaleras y Noel le sigue cuando se clava un viejo clavo en el pie. Mas tarde no esta la enfermera pero no tiene peligro porque para la inyección que tiene que tener es de 24 horas.

Viernes 13 de Septiembre de 1985

Somos el viernes 13. Es un día de mala para algunos suerte. Noel con el pie va muy bien, pero pienso que mi padre puede decidir si paso a octavo o quedar a septimo. Prefiero repetir.

Ejemplo copiado del papel⁴ donde dice :

⁴ Del papel de la carta.

" Muy Sres Nuestro.

Visto los resultados obtenidos por su hijo en las pruebas extraordinarias de este mes de septiembre, El consejo de evaluación para ameriolar⁵ sus cargas positivas se le propone repetir. Pero usted puede recomendar a su hijo de aprobar pero con una indicación seria.

Atentamente. "



Lunes 16 de Septiembre de 1985

En este fin de semana mi padre no quiere que repita septimo. Pero el director me interroga sobre porque mi padre decidio de que no repitiera septimo. Pero nada. Arán una reunión el miercoles. Durante el domingo que fue ayer por la noche me reí mucho. Si, Amando Fontán vino el domingo. Mala suerte que creía, pero se le olvido todo sobre mi mala formación de las manos. En estas navidades decidiré de comprarme un aparato de foto a unos 200 francos⁶ y hare fotos del chateau, de los paraísos, del arbol del la muerte, bueno y de todo que conozco y el monumento que hice. Pero habra unos días que no escribire nada ire pasando de fecha y escribire lo mas importante.

⁵ ameriolar : mejorar, del francés "améliorer".

⁶ 200 francos : unos 30 euros hoy en día.

* Estes, la telenovela de Julien Pierre de Patrice,
se compare très mal avec moi, car moi. Peut-
être un peu que je redouble. Pourtant je suis
la com. et je comprends très bien la matière.
Je me suis réjoui de la date, sans, des
jokes (Gutty et Ennema avec Marie Perle).

* Le rediffusion de ce dessin animé m'a
fait voyager; je voyais telle la situation
qui voyager à la quête de son destin. Mo-
deste, il se dans la dimension que je leur
comprendre et c'est pour cela que je commence
cette quête sur l'histoire de l'écriture.
Le monde devient incommensurable quand
j'en trouve un à la bibliothèque, ou de
nombreux choses semblent menues et ont
été brisés par le passé, un
nouveau monde qui ne semble plus
être là. Nous avons joué une partie
de l'été dernier à l'écriture en écriture
quelques amitiés amies de moi. ~~Voilà fait~~
~~l'écriture d'un manuscrit~~
~~notre~~ C'est avec les amitiés que nous
donnons la note.

" Pero no se si os dije pero el año pasado, o digo en
mes de junio había escondido unos manuscritos
sobre todo mis secreto escrito en codo egipcio. Los
escondi dentro del muro de la clase se septimo. Lo
dejare para toda la VIDA."

* Martes 17 de Septiembre de 1985

Me despierto muy cansado⁷. No se que dira el director
sobre si paso o no, pero olvide de decir que antes tenía un
telefono pero que me lo cortaron entonces no se como
podía comunicar con mi padre. No puedo estudiar porque
si no se si estare en octavo o no. entonces la profesora de
Matematicas no me dio un libro y no llegaron los libros
menos el de lengua. Pero el director me deja en septimo
asta que no hable con mi padre.

* 2

Miércoles 18 de Septiembre de 1985

Es día de Miercoles. Entro en la clase de septimo. Por la
tarde cojo mi merienda que es chocolate y pan. Me dirijo
al edificio y veo en la televisión mi dibujo animado que ya
han repetido que es "Les Misterieuses cité d'or"⁸. Cuando
acaba el dibujo animado me voy al campo de futbol con
Carvalho. Al llegar al campo de futbol veo Tatiana mi
hermana, Ana Gomez y Soralla y les veo salir del jardin
del paraíso. Me dirijo para seguir las pero me escapan.
Entonces me dirijo al paraíso y veo el monumento pero me
doy cuenta de una cosa. Es que falta un papel que había

⁷ Muy cansancio : con mucho cansancio, en este caso el "muy" proviene del francés, "très"
que significa "muy o mucho". Ejemplo "hace mucho frío" : "Il fait très froid" - pero "estoy
muy cansado" : "je suis très fatigué".

⁸ Les Misterieuses cité d'or : La ortografía correcta es "Les Mystérieuses Cités d'Or".

escondido. Lo había escondido dentro de una piedra. Entonces yo y carvalho pensamos que pudiera ser mi hermana Tatiana o Sorralla, una niña que sabía todo. Entonces salimos del paraíso y nos dirigimos al edificio. Mi hermana Tatiana, Ana Gomez y Soralla. Al lado esta carvalho. Corro hacía su dirección. Al llegar les digo :

- ¿ A donde habéis hido en el terreno de fútbol ?

Ellas me responde que no han hido al paraíso. Pero mi hermana me dice que ellas tenían el papel de la maledicción y que mi hermana había enseñado El jardín del paraíso y el paraíso. Yo no me importaría que ellos lo supiera pero me habían cogido las dos banderas que indicaba la maledicción. Les dije que también esas dos banderas tenían un secreto. Y tambien les dije que el tercero era una leyenda. Quedaba que unos veinte minutos para el estudio. Se van corriendo al campo. Yo me dirijo al "baby foot" y veo a Cristina Carvalho que no esta contenta porque mi hermana había ensenado la puerta del paraíso. Ya no era amiga de mi hermana. Al venir me dirijo al camino y yo hago una comedia y Ana me dice "tu me dijistes de ir a buscar las banderas". Al lado estaba Carvalho. Pero ellas se dan cuenta de una cosa y ellas intervienen para obligar a Carvalho que yo no hice nada y Carvalho se lo creyo. Se dirigía al estudio en el castillo y le dijo a mi hermana que no enseñara el papel a nadie ni a ningun profesor y que lo abrieran en afueras de la clase. Por la noche despues de comer tenemos un tiempo de recreo. Jugamos a una especie de juego que en frances se dice "Ladellidelo". Nos tocaba y yo, Ana Gomez, Barbazan, Tatiana nos fuimos a escondernos. Nos

1* Grande période de liberté ou une habitation
par la présence les intentions. Le bon, se le
connaît comme me pousse et c'est une période
très agréable, même elle arrive d'être d'être
depuis 1980. Le mal lui, c'est que la direction
Do. Pedro Canal, et toujours un fort et
toujours aussi son.

dirigimos hacia las clases⁹ de profesores ya que no había nadie y hacía de noche. Los otros me siguen pero Ana y las otras se dirigen hacia una carretera. Los otros vienen entonces me entro al bosque como puedo. Uno me sigue al mismo tiempo, pero me pierde. Me dirijo mas lejos del edificio, corro detras de la lavandería y me voy rapidamente hacia el chateau. De lejos veo chicos pero no son de nuestra parte. Esos chicos se llaman, Cascales, Andres y Augusto. Nos dirigimos detrás del chateau. Seguimos los arboles. Mas tarde al otro lado de la puerta vemos un agujero que sale al pueblo y de lejos unos niños vienen. Salimos. No nos ven. Cogemos la carretera y nos dirigimos hacia otra salida que hay. Entramos. Yo corro hacia los arboles pero pían a los otros. Yo me dirijo otra vez al bosque. Ando despacito y mala suerte uno me pía¹⁰. Me lleva delante del edificio "A". Veo a Tatiana mi hermana con todas sus amigas. Yo le digo que he hido al pueblo y ellas me responde que también. Esperamos y mas tarde pían a Andres uno que no fue cogido antes. Acaba la partida y es hora de subir en las habitaciones.

* Jueves 19 de Septiembre 1985

Me levanto de mi cama, con toda mi cama deshecha. No se lo que me ha pasado. Me dirijo a las clases. Mas tarde a las doce y media cuando ya había acabado de comer jugamos al juego que jugamos ayer. Nos tocamos a nosotros otra vez. Nos vamos a esconder. Nos dirigimos al bosque. Pasamos por un camino que los antecedentes¹¹ hacían caballo. Pasamos por el arbol de la muerte y

⁹ Clases : Casas en este caso.

¹⁰ Píam. Pía : coger.

¹¹ Antecedentes : antepasados.

volvemos hacía la piedra roja. Pero nos cogen. Mas tarde a las 6 horas vamos a estudio pero al bater¹² de arriba en el segundo piso del castillo hay montones de moscas. Se mueren, así esta todo lleno. Cogi una de la ventana. Tres pasos hice y la solte dirigiendose en la misma ventana. Misterio. hay algo en el chateau que les atraen. Esta noche haremos el mismo juego. Aprendi que se hiban a esconder en el campo de maiz al otro lado del bosque. Pero ahora somos nosotros que tenemos que encontrarlos. El juego empieza. El juego sera menos ambiente. Iremos al bosque pero perderemos.

Viernes 28 de Septiembre de 1985

Once días pasaron. Al dirigirme a Trocadero para ir a casa. Pero lo anormal en este mes esque hace un calor terrible y no ha llovido durante 2 semanas. Hablan el sur de la Francia que hay una secadura. Los ríos de agua bajan poco a poco. En los paraísos la hierba se esta secando y una leyenda que escribi dice que el final del paraíso es cuando la hierba se seque y esa secadura¹³ la provocara cuando este la luna al lado del sol y en ese mismo día se le ve en plen día la luna cerca del sol ! Vi la vegetación del paraíso y al andar la yerba se deshata y si continuara haci¹⁴ ya no habra Paraísos.

Lunes 7 de Octubre de 1985

No llueve aún. Cogi un libro de Inglés y con mi mejor

¹² Bater : baño.

¹³ Secadura : sequía, del francés "sécheresse".

¹⁴ Haci : así.

* Mes hien avec Noël tout de plus en plus hien.
 Quelque fois, j'ai une pensée sans parole pour
 Rome, auquel je pose un cadeau à son unique
 objet que lui s'adresse aux hien. Pourtant après
 Noël, il se la personne de confiance que j'ai.
 * Mesquine de l'habit et je vais pour la l'habit
 pour pour appeler une personne avec la m'habit.

*
 amigo me aprendo Ingles. No me lo sabía pero si poco.
 Decidí de hacer, o de aprender ingles porque en francia
 dan unas peliculas muy buenas en versión original y al no
 comprender no es interesante y cansa los ojos leyendo
 palabras.

Miércoles 9 de Octubre de 1985

Es Miercoles. Me despierto de muy mal humor. Romeu ya
 vino y me conto que se habia hecho operado del hombril¹⁵
 porque antes tenia un punto gordo negro en su barriga o
 ombril y se lo han quitado. Por la tarde me diriji con
 carvalho en el paraíso. Pero el profesor no nos manda de
 irnos del camino del campamento. Manana mala suerte.
 Ahora los de septimo hacen consejeria¹⁶. os lo contare en
 la siguiente pagina. Esa misma noche, en un recreo, afuera
 apagan las luces del valle y muchos niños corren detras de
 ella (Sorralla) y le tocan de todo el cuerpo. Ella se dejaba
 hacer. Dije a mi hermana que se fuera de la banda de Ana
 cuando pase otra vez eso.

Jueves 10 de Octubre de 1985

Me levanto tranquilamente. Pero me doy cuenta que es mi
 dia de consejeria. Despues de desayunar a las 8h55 sono¹⁷
 la campana. Mas tarde a las doce me tengo que quedar al
 despacho del director para responder al telefono, comprar.
 Compro al director un paquete de malboro¹⁸ Somos jueves.
 Pero no suena el telefono. Esperando inquieto¹⁹ a ver si el
 telefono pudiera sonar pero no suena. Toco la campana y

¹⁵ Hombril o ombril : ombligo, del francés "nombril".

¹⁶ Consejeria : Conserjería.

¹⁷ Sono - toco.

¹⁸ Malboro : Marlboro.

¹⁹ Inquieto : Preocupado, del francés "Inquiet".

me dirijo a clase. Al ir a clase me decia en mi cabeza que no tocare nunca el megafono. Mas tarde me quedo a las cinco en el despacho. Una hora pasa pero el telefono que se encuentra en el despacho no suena. Unos 20 minutos despues el telefono suena y mas tarde viene un medico. ¿ Qué Pasara ? Que solamente uno esta enfermo. Por la noche ya se me acabo la consejeria.

Pero en la consejería me invente una lengua. Es una super lengua. Solamente consiste en cambiar a una palabra las vocales.

Eso es el orden.

a	e
e	a
i	u
o	i
u	o

Pero al escribir un mensaje y para no notarlo ponlo en cada numero.

2	1	5	3	4
---	---	---	---	---

Tambien se cambia

T=l	l=T
ch=D	D=ch

David	Devud
Esparza	Asperze
Hoy hace bueno	Hiy heca bouni

Para leer la Q = ejemplo casa=[˙]asa se le pone un punto encima de la "˙" para la pronunciación. Q.

Ch	RR	J j	g	Gu	g	K k	K	LL ll	y
ch		G g		gu		Q q		Y y	
						C c			


Sábado 26 de Octubre de 1985

Muchos días pasaron y nada de anormal pero ya abandone los codigos secreto pero me gustan aún. Di mis codigos a niños de sexto a donde esta mi hermana. Se pelean para copiar. Me invente un codo pero que no voy a servir a nada. Se llama codo prehistorico.

Tambien para la lengua ñouñou invente un codo y reglas que la H no existe y que la Qu se escribe solamente asi : K

Nota : no existe RR doble y la z y el sonido "gu" se escribe con "g". La "ll,y" se escribe "y" Llave = Yeva. Las vocales tienen una pronunciaciones menos la "a" que se pronuncia "eĩ".

David	RR
Cheivuch	evuch

Sonido Ch  minúscula Mayúscula.

Unos de los grandes problemas de hoy en este colegio es que no se sabe si el colegio va a cerrar o no !??? Hablan mucho de este problema. Para mí sí que el colegio abra. Hacen publicidad para que lo abran. En la página siguiente tenéis una letra²⁰ de este problema. No he visto el monumento del paraíso perdido hace muchas semanas. No sé como queda aún. Pero no llueve aún y la hierba que pude ver pero de lejos está muy seca y se ya no hay casi hierba. ¡ Pero que llueva Dios!...

*(Finalement, trop vouloir, la perfection en
éducation est une science pour moi !)*

²⁰ Letra : carta.

escritorio del padre, de alumnos
y colegio. Escuela preparatoria del
Valete 45700, CHARENTA LES
de (París) a 1961)

Paris 22-10-85

Para la correspondencia
Antonio Garcia Bravo
8, Rue Dante 75005 Paris
Tel: + 33.1.22.12

Estimados padres: la asociación de padres
de alumnos del Chateau de la Valette tiene el honor
de comunicarles que como de costumbre tiene prevista
una asamblea de información a los padres para una
fecha próxima.

El motivo de dicha asamblea es que después de
lo ocurrido en el colegio (Cambio de Educadores, profesores,
la no integración de nuevos alumnos al colegio).

Por dichos motivos nuestra asociación se inquieta
del futuro del Chateau de la Valette, por tales circunstancias
creído conveniente realizar dicha asamblea el próxi-
mo día de padres en el Chateau de la Valette y así poder
informarles más detalladamente de nuestras negociaciones
con la dirección del colegio, para la cual se les comuni-
ca y hora en otro comunicado.

También les comunicamos que todos aquellos padres
que quieran hacerse socios pueden dirigirse al Sr. Alor
en el Trocadero.

Les saludan atentamente la junta directiva

Por la junta directiva
el secretario

José Barlagán

NOTA

Se le comunica a todos los padres o tutores que
quieran presentarse como candidatos a la junta directiva
para cubrir las plazas vacantes, tengan la bondad de hac-
er saber a la dirección que arriba se les comunica.

José Manuel Domínguez, que por común acuerdo
longueo, se pasaba de Noël a de la suite.

X Ma week-end Noël me propose d'aller des lui.
Il habite une maison. Avec moi. Finalement
descendons en même temps en pensant qu'il
n'habite pas lui, car nous nous passons par un jour.
Mais nous nous perdons et du coup, le rendez-vous
ne se fait malgré les recherches de cette rue
qui se trouve se trouve pas de la Porte Maillot.

Jueves 7 de Noviembre de 1985

Nos os dije, pero, desde ayer mi hermana, Sorraya y
Carvalho siguen a Romeu, Felix Sierra y a un niño
llamado Cabado. Todas unas horas pasan y haciendo un
encuesta me di cuenta que fueron al castillo arriba del
todo, ¿pero para qué? En ese momento Cabado ya no está
con Romeu y Felix. Cabado me esplico todo eso esta
noche y me dijo que "A las doce y media subieron arriba
en una habitación y Sorraya querían que le besen.
Entonces Romeu y Cabado aceptaron y cabado se puso
encima de ella y quiso bajarse el pantalón pero un
educador vino y cabado se puso de pie sin que el educador
les vean. Cristina Carvalho Tatiana mi hermana no
hicieron nada era como si fueran secretaria".

Yo y otro Domínguez habían encontrado una prueba de
que le escribió Romeu a Sorraya...y continuo "Mas tarde
Cabado se creía que le quería a él y a Romeu y se dio
cuenta que quería a uno llamado Macario, Bonet. Cabado
no contento le insulto de PUTA y mas cosas." Dije ese
secreto a Domínguez y sorraya no supo como yo supe eso
y yo les dije que no había dicho nada.

En el colegio del "Chateau de la Valette" el tiempo era
muy malo y a esas navidades iba a tener un aparato a
fotografiar y las hojas de los arboles se caen y se ve la
capilla y en hojas mas allá la vereís.

Viernes 8 de Noviembre de 1985

Me levanto cinco o mas minutos mas tarde que la hora habitual. Mi mejor amigo Noel se lo dije todo y tambien a Carvalho Jose Luis. Noël tuvo una idea es de hacer espres de dejarme para espionar²¹ a Cabado y a Romeu. Todo el juego empieza. Mas tarde Noël²² se encontraba con Cabado y le dijo todo y lo que escribí fue verdadero y ahora cabado se quiere perdonar con Sorralla, ¿ Pero no se porque ?

Es viernes y antes de irnos nuestro tutor nos dio un papel que para todo el mundo era una buena suerte. Lo que es bien es que vamos al colegio el Lunes a las cinco y el Miercoles y Jueves haran, algunos o todos menos uno que no se quien es, huelga es decir que no trabajaran durante dos días. Para mi es que aun no les han pagado la paga²³ y si la cuestión es positiva continuaran asta que esos dichos profesores puedan tener una paga que esperan hacen unos meses, la paga de Mayo y Junio antes de las vacaciones y de Septiembre y octubre incluido Noviembre. Para mi es solo una hypotesa²⁴.

Qu'il des professeurs ou nous même lui à
leur même pendant deux jours. Peut-être nous
aurait expliqué, d'une décision, lui d'une idée,
qu'il payait une double impôt: celle
de l'Espagne, car payé par le gouvernement espagnol
et celle de France due sa didactique, mais cela
nous ne le compense pas du tout
par salaire qui aller à
un peu plus de 5000 francs.

21 Espionar : Espiar

22 Noël : Noël TORTAJADA TORTAJADA

23 Paga : Salario.

24 Hypotesa : Hipótesis, del francés "hypothèse".

* Romeu se m'en doutais depuis longtemps, Romeu
a des parents qui gagnent bien leur vie, au le
Père a été une boîte de message. Cela se voit
dans les accoutrements tous de manques.

Mme. Puri a depuis trouvé une ma chère
du journal de "Abili", dans le village.
Notre situation financière familiale mais elle
ne nous permet pas de payer le fait que
le directeur nous donne un cadeau et
qui atteint plus de dix mille francs..

Muy Señores nuestros :

Frante a unos problemas laborales - de orden económico -
el sindicato FETE-UGT convoca huelga para los próximos
días 13 y 14 de noviembre.

Algunos Profesores del colegio "Château de La Valette"
seguirán este movimiento de huelga y, por consiguiente,
estos profesores no impartirán sus clases dichos días.

De antemano, les agradecemos su comprensión.

Cordialmente.

Los profesores afectados.

Presnigny, 9 de noviembre 1985.

Miércoles 13 de Noviembre de 1985

Es Miercoles y Romeu durante tres días se fue a Holanda.
Tuvo suerte. Ahora hace un buen tiempo, romeu yo y
Cabado empezamos a construir una cabaña. Romeu y
Cabado ya quería abandonar las historias de amores pero

* Macario Campo: todos los días son días de
luz. Él es así que es un buen chico, pero
personamente, me parece a él me parece.

las niñas quieren continuar sus historias de amores pero nosotros las madamos a la mierda. Empezamos a hacer el esqueleto principal pero Cabado ya no estaba construyendo porque está castigado. Entonces yo y Romeu construimos la cabaña. Cogemos ramas que habían cortado de los árboles. Las hojas están de color marrón ya que estamos en otoño y llegamos en invierno. Gracias a las ramas nuestra cabaña estaba acabada para esta mañana antes de las doce no habíamos trabajado eso porque hay huelga, esta tarde tendremos lengua. Ya la cabaña construida había un problema porque la entrada era muy grande. Para tapar los agujeros recubrimos la cabaña de hojas. Dentro pusimos al suelo paja, un gran montón de paja. Sona²⁵ la campana y tenemos que ir a clase porque el profesor de lengua tiene clase y no hace la huelga. Durante nuestra clase unos niños pequeños van en nuestra cabaña que se encuentra al fondo de delante del edificio y la destruyen pero no entera. Una hora pasada en la clase ya nos teníamos que ir porque en realidad nos tocaba Sociales y el profesor de Sociales hace huelga. Nos dirigimos a la cabaña y la vemos un poco destruida y vemos un agujero en el otro lado y decidimos de tapar el otro agujero que era más grande y cogemos ese como puerta. Lo empezamos a tapar y la entrada está más pequeña y la cabaña más grande. Otro amigo se puso en la banda. Se llama

* Macario Campo. Esta noche estaba en la cabaña y ya había comido. Romeu se dirige con Cabado y entran dentro con un niño que ya os hable antes con el accidente de año pasado, de la borrachera, que es Mas Juan Vicente. Entran dentro y para fumar. A mí no me gusta fumar y al

²⁵ Sona - Suena, del francés "sonner".

* Francisco: Il y en a trois et nous les appelons les
"Gitanes". Ils habitent quelque part dans le brouss,
je ne sais où. Je ne comprends pas en quoi cette
habitation pour eux est leur maison c'est un certain
Aubert Goussard, qui lui aussi, avec Ana Goussard
habite dans le brouss (A. Goussard)... Je me lui
d'arriver avec les "Gitanes" qui semblent connaître
les secrets de la campagne mieux que nous.

entrar toda la cabaña estaba poluada y llena de humo. No se podía respirar. Noël que yo creía que no fumaba mas, el fumaba en escondite pero yo deprisa me di cuenta.

Jueves 14 de Noviembre de 1985

Me levanto de buen humor. Es otro día de huelga. A las 12h. todo el mundo quería entrar en la cabaña y otro grupo quiso hacer otra como la nuestra. Por la tarde cuando estaba en la cabaña el pequeño que ayer destruyó la cabaña que se llamaba Francisco se fue ha acer un partido de futbol con su hermano. Un niño de sexto le enseña el paraíso. Entran dentro y cogen un objeto marón y quitan las piedras de mi monumento. Yo al aprender esa novedad no estoy muy contento y a ese niño que me hizo eso recibio una corrección²⁶. Pero ya yo no podía ir a meter el monumento. y el Lunes si hay otro partido de futbol metere el monumento. Durante la noche todos fuman menos yo no.

Viernes 15 de Noviembre de 1985

El la Cabaña a las doce Romeu y yo decidimos de romper la cabaña y me meto dentro de la cabaña y la destruimos para hacer una nueva y al mismo tiempo otros niños hacen una copia de nuestra cabaña. Yo a mi ya no quiero hacer mas cabañas, eso porque Romeu y otros fuman.

²⁶ Una corrección: Una paliza...

C'automne est une période je n'ai pas le sentiment
qui me fait.

Martes 19 de Noviembre de 1985

Ya no quiero hacer cabana, porque en el Chateau de la Valette hace un frío que llega asta 2 grados bajo cero. Toda la tarde pasa y asta la cena, ya que no hay nada de contar. Despues de cenar una media hora pasada cieran las luces del patio. Nos queda aún mucho tiempo. Noël, Gomez Carvalho Jose Luis, Uno llamado Joaquín Campo y Mas deben nos reunimos delante del edificio A. No hay ningun educador que nos vean. Muchos mas se reunen y van detras de la Lavandería pero un educador les vea. Ese era otro grupo pero nosotros ya vamos hacía la noche profunda sin que un educador nos vea. Ya estamos a la entrada del colegio. Las luces del interior del castillo estan abierta pero nadie nos ve. Salimos del colegio y nos dirigimos a la plaza del pueblo. Ya estamos en la plaza. Caminamos sin hacer ruido. Hacia el bar del pueblo un hombre nos dice de que hacemos aqui. Nosotros de tanto susto corremos hasta llegar detras de la iglesia. El hombre sube en su coche. Nosotros esperamos a que se vayan y el coche pasan. Nos la salvemos de justo, porque en el coche estaba escrito "Police" que en frances quiere decir "Policía". Nos escapamos y nos dirigimos al "poli de Portivo"²⁷ y alli cogemos el subteraneo que conduce al colegio. Nos encontramos detras del castillo. Subimos las escaleras de socorro. Despues bajemos esas escaleras y mos dirigimos en el camino que conduce al terreno de Futbol. Se veia la capilla y yo dije a los otros si querían ir a la capilla. Todos aceptaron. Noël y yo ya conocíamos el camino. Mas tarde nos encontramos delante de la capilla.

²⁷ Poli de Portivo: Poli deportivo.

* Pour Patrice, Prof de Français, il racontait
 d'un passage secret. Il est tellement bouché et
 mauvais que tout accès est impossible. Je doute
 de voir l'écrou du passage qui amènerait
 jusqu'à l'écrou et qui a servi d'écrou
 depuis longtemps. Et alors, si c'est des vestiges
 pour le site, il y a une grille qui bloque ce
 qui ressemble à un petit passage secret. Je
 ne me doute pas en réalité que le passage
 sous la chapelle est une crypte ou par là
 le passage en route interne (en réalité,
 il s'agit de la crypte du Vieux-fort. Pour de
 Beau-daine de la 1915 et 1924 ...)
 la, d'ailleurs ont disparu, mais je le surs qu'en
 2007 ...).

* Intercambio: Programa d'intercanvi d'estudants entre
 d'un col·le a l'interne resulta possible gràcies
 una novena educatiu. Le voyage ha passat
 en diàleg per l'Estat Espanyol.

pero no se podía entrar, ya que había muchas plantas
 picantes. Noël y yo ya habíamos ido antes y entramos todo
 por un camino que solo yo y Noël e incluido Romeu que
 no se encontraba con nosotros lo sabíamos. Gomez,
 Carvalho fueron sorprendidos al ver esa maravilla. Yo les
 enseño un agujero que se encontraba detras de la capilla y
 dentro que era el pasaje subteraneo. Despues salimos y nos
 dirigimos hacia los edificios, pero por el bosque. Yo les
 quería enseñar una tumba que los pequeños habían hecho.
 Pero no la encuentro. Ya estamos delante del edificio y
 ningun profesor se ha dado cuenta. Conte todo eso a
 Romeu y el me dijo que la proxima vez iría con nosotros.

Miércoles 20 de Noviembre de 1985

Durante toda la noche ha nevado y hace muy frío. Durante
 la noche hicimos como ayer, ir al pueblo y subir las
 escaleras de socorro pero no fuimos a la capilla, ya que
 todo el mundo estaba cagado de miedo, menos Noël y yo.
 Pero lo que la novedad nos gusto mucho es que hacía
 Abril y mayo haremos un intercambio de colegio, los de
 7º y 6º iran a Teruel en un colegio y los niños vendran
 aquí y los de 8º iran a Vitoria. Ese intercambio durara 8
 días. Ya os contare lo que va ha pasar durante esos 8 días.

Jueves 28 de Noviembre de 1985

Ya muchos días pasaron. No habíamos decidido de ir
 afuera del colegio durante la noche. Esta misma noche,
 Romeu, yo, y otros cogemos una lampara de esas a pilas y
 nos vamos al bosque. Pasamos por el terreno de futbol.
 Chiamos y cantamos. Yo les digo a los otros que me

* Je ne pourrais pas laisser le monument
détruit, symbole du Paradis, avec une
mauvaise nouvelle auquel je suis une famille
presque religieuse.

esperen. En el terreno de futbol corro en dirección del paraíso. Entro en el jardín y en el paraíso. Es de noche pero yo sin la luz veo bien. Veo el monumento todo destruido.* Cogo todas las piezas y las monto. Ya he reconstruido el monumento. Despues corro hacia los otros. Despues nos dirigimos al lado del paraíso. Nos vamos a la carretera y andamos. De lejos vemos un coche que viene. Nos escondemos. Pero el coche para y no ve. Despues el coche retrocede y nosotros nos vamos corriendo. Hacía el colegio.

Lunes 1^{ero} de Diciembre de 1985

Durante la noche, Romeu, yo y compañía incluido Noël nos vamos en escondite y nos dirigimos hacia el cementerio. Ya mas tarde llegamos al cementerio. Entramos al cementerio. visitamos las tumbas. Hace noche y es luna llena y vemos todas las tumbas. Jugamos a un juego. Ellos se esconden y yo soy el gato. Entro al el cementerio chiando como si yo fuera un monstruo. Ya despues del juego nos vamos y una mujer me dice²⁸ que si habíamos ido al cementerio y yo le dije que no que habíamos corrido hacia las vías de trenes.

Martes 3 de Diciembre de 1985

Es de noche. Romeu no quería hacer cabaña. Al lado había una otra cabaña mas grande y llenas de hoja. Un pequeño y mas²⁹ tenían velas y cerrillas. Llamo a los otros que eran

²⁸ Una mujer me dice : Una señora me pregunta.
²⁹ mas : Juan Vicente Más Deben

* Heureusement que le directeur, n'est pas lui
 si cette histoire, n'y a pas que de la... C'est
 vraiment très problématique pour notre éducation pour
 nous. Alors que nous savons que la jeunesse n'a
 pas de place dans le Chateau et des idées
 amères.

propietarios y cogemos las velas que estaban encendidas. Mas tarde nos dirigimos a la cabaña que se encuentra al lado de la antigua cabaña de Romeu que ya no quería continuarla. Los de octavo los grandes hacían una cabaña que era imensa³⁰. Entramos en la otra cabaña y dentro hacemos un pequeño fuego de campo. Ya no se puede respirar porque hay mucho humo. Apagamos ese pequeño fuego. Yo llamo a Amando y le digo que hemos...³¹ Mas tarde Amando coge una vela y la mete en hojas. Todo el mundo sale de la cabaña. Amando hace un pequeño fuego. Pero no lo pueden Apagar. El fuego se propaga de mas en mas. Yo me voy. Amando y los otros se van. El fuego va de mas en mas. Los educadores corren con existindos³² y intenta abrilo. Es la primera tontería grave de toda la historia desde que existe el colegio. Mas en mas el fuego coge volumen y espacio. Llegan a parar el fuego. El Arbol esta un poco quemado. Pero tuvo suerte. Mas tarde un pequeño dijo que fue Amando que quemo la cabaña. Amando no fue castigado. *f

Viernes 13 de Diciembre de 1985

Es el ultimo día de esta semana y ayer encuentre un diario de una niña llamada María Magdalena Barrios que cuenta sus días en vacaciones de colonias en el Chateau. Os doi la copia : Paginas ultimas.

Tambien hicimos un periodico llamado "Chateau". Yo hice dos cosas, una encuesta de la musica un un largo juego llamado el asesino que su verdadero título es Rikes

³⁰ Imensa : Imenso.

³¹ Y le digo que hemos... : hemos hecho.

³² Existindos : Extintor.

Nous cherchons, me. certain, à comprendre le
pourquoi de cette chapelle et surtout pourquoi
elle a été abandonnée, d'une autre manière et l'histoire
qui nous fait de la pierre. Nous avons des informations
et quelque peu difficile, car je ne trouve ni
dans une bibliothèque dont j'ai la responsabilité.

James". Ese domingo tendre que irme con mi hermana ya,
que mi hermano no esta en el colegio, en el colegio en el
autocar a las ocho de la mañana ya que es día de padres y
las navidades de acercan.

Domingo 15 de Diciembre de 1985

Me levanto con mucho cansacio. Despues de haberme
vestido me dirijo hacia Trocadero. Es la 6 de la mañana.
No hay nadie en la calle y es de noche. Mas tarde me
encuentro en Trocadero con mi hermana que me
acompaña. Mas tarde me voy. En el autocar el que esta al
lado de mi es Noël. Mas tarde llegamos. Veo a carvalho.
Mi padre ya me había preparado bocallidos ya que no hay
comedor. Con amigos yo solo me voy mas hayá a la vías
de trenes y ando asta otro paro³³ de las vías de trenes. Mas
tarde como mi comida, y no es hora, ya que tenía hambre.
Despues con carvalho vamos a buscar una piedra,
(ladrillo) que esta escrito el nombre de la capilla y que
hace dos años , carvalho había visto pero que ya no le
recordaba el nombre. Hacemos muchas vueltas. Noël nos
acompaña. Buscamos y mas tarde y encontramos una
cabaña muy antigua y mas halla hay piedras. Nos dirijimos
a las piedras y buscamos y vemos una inscripción. Esta
escrito "La chapelle Savaron". Ya sabemos su nombre.
Mas tarde vamos a la capilla. Noël ya no nos acompaña y
veo su fecha de construcción y el nombre del arquitecto.
Yo creía que tenía unos 2 y mas siglos y al ver la fecha me
hizo un susto. Fue construida en 1896 por el arquitecto "N.
Daviau"³⁴ que se pronuncia (Davió). Mas tarde Romeu y

³³ Otro paro : Otra parada.

³⁴ El nombre del arquitecto es Noël Daviau.

A suivre

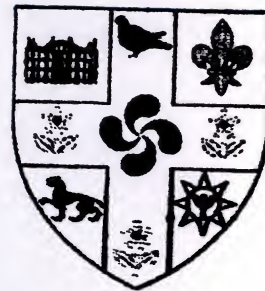
Volume III

Daria Esparg-Sani

Li

Volume II

2^{me} Etape (2^e Etape).



Vendredi 2 Octobre 2015

PARIS XVII